

Obchody Święta
Niepodległości

STR. 23



XXV lat
DŚDS

STR. 4



Radzyń
miastem
akademickim

STR. 5



Zakończenie rewi-
talizacji kościoła
Świętej Trójcy

STR. 6

Fot. Tomasz Młynarczyk



BIULETYN INFORMACYJNY MIASTA

Radzyń



Nr 11 (117) 21 listopada 2022 r.

ISSN 2450-1506

Nad Radzynie załopotą Biało-Czerwona

Radzyń Ambasadorem Funduszy Europejskich

Miasto Radzyń zostało uhonorowane tytułem „Europejski Samorząd-Ambasador Funduszy Europejskich” w kategorii rewitalizacja. Gala odbyła się w Lublinie 28 października. Nagrodę przyznała kapituła, z rąk Marszałka Województwa Lubelskiego Jarosława Stawiarskiego i Posła do PE Beaty Mazurek odebrał ją Burmistrz Radzyna Jerzy Rębek.

ciąg dalszy na str. 3

Rynek odebrany, fontanna przetestowana

Rewitalizacja Rynku została ukończona. 10 listopada odbył się odbiór techniczny zrewitalizowanego Rynku. W dniach 7-9 listopada były prowadzone testy funkcjonowania fontanny. Sprawdzano instalacje elektryczną, wodną oraz oprogramowanie. Próby wypadły pomyślnie, jednak fontanną będziemy się mogli cieszyć dopiero na wiosnę, gdyż po testach została zamknięta i zabezpieczona na zimę.

ciąg dalszy na str. 3

Co z zimowym utrzymaniem dróg?

W związku z dwukrotną wyższą ceną soli przemysłowej odśnieżanie ulic może być wielkim obciążeniem dla budżetu miasta. W związku z tym padła propozycja, by ulice były posypywane nie samą solą, ale mieszanką soli z piaskiem. Wyjątek będą stanowić skrzyżowania, gdzie będzie sypana sama sól.

ciąg dalszy na str. 4



Obchody Narodowego Święta Niepodległości w Radzynie

Uległość wobec zła prowadzi do katastrofy

Z okazji Narodowego Święta Niepodległości 11 listopada w kościele Świętej Trójcy została odprawiona Msza św. w intencji Ojczyzny, następnie odbyła się uroczystość na placu Wolności, podczas której okolicznościowe przemówienie wygłosił burmistrz Jerzy Rębek, a delegacje złożyły wieńce pod pomnikiem Niepodległości.

Od niepamięci zachowaj nas, Panie!

Uroczyste obchody Święta Niepodległości w Radzynie Podlaskim rozpoczęły się od Mszy św. w historycznym kościele Świętej Trójcy, koncelebrowanej przez gospodarza miejsca – dziekana radzyńskiego ks. kan. Krzysztofa Pawelca, ks. prał. dra Mieczysława Głowackiego z Sądu Biskupiego w Siedlcach oraz kustosza Sanktuarium Matki Boskiej Nieustającej Pomocy ks. kan. Jarosława Sutryka.

- Czy jest sens obchodów świąt narodowych? - pytał w homilii ks. Mieczysław Głowacki. - Jest sens, bo naród, który traci pamięć, przestaje istnieć jako naród, staje się zbiorowiskiem osób zamieszkujących czasowo dane terytorium. Od niepamięci zachowaj nas, Panie! - odpowiedział kaznodzieja. Zastanawiał się również nad sensem powstań narodowych. - Nawet to, które miało najmniejsze szanse na powodzenie – Powstanie Styczniowe miało głęboki sens, bo z pamięci o nim wyrosło pokolenie, które wywalczyło niepodległość. Wśród tych, których ten zryw narodowy ukształtował, był Józef Piłsudski.

Kapłan wspominał też wielkich twórców polskiej niepodległości:



Józefa Piłsudskiego, Ignacego Paderewskiego, Wincentego Witosa, Romana Dmowskiego. - Różniło ich wiele, ale łączyło staranie, by Polska wróciła na mapę Europy. To, co chcieli nam przekazać, ci wielcy i anonimowi Polacy walczący o wolność Polski, zawiera się hasło: „Bóg, Honor i Ojczyzna”, do dziś obecnym na sztandarach – wskazywał ks. Mieczysław Głowacki i podkreślał: - Nie zginie naród, który ma wiarę. Nie podcinajmy korzeni, z których wyrastamy. - Co stanowi te korzenie? - tu kaznodzieja zacytował słowa św. Jana Pawła II: „Moja Ojczyzna zagrożona przez dwóch sąsiadów przetrwała i trwa do dziś, bo niesie ze sobą wielką kulturę ducha”. Na zakończenie przypomniał 5 prawd Polaków spod znaku Rodła: „Jesteśmy Polakami. Wiara naszych Ojców jest wiarą naszych dzieci. Polak Polakowi bratem. Co dzień Polak Narodowi służy. Polska matką naszą”.

Po Mszy świętej uczestnicy obchodów przeszli na plac Wolności, gdzie odbyła się dalsza część uroczystości.

Uległość wobec zła prowadzi do katastrofy

Uroczystość pod pomnikiem Niepodległości rozpoczęła się w południe od wciągnięcia flagi na maszt i odśpiewania Hymnu Narodowego. W ten sposób mieszkańcy miasta i regionu włączyli się do ogólnopolskiej akcji „Niepodległa do Hymnu”.

Następnie okolicznościowe przemówienie wygłosił burmistrz Radzyna Jerzy Rębek. Mówca wskazał analogie w obecnej sytuacji międzynarodowej i wewnętrznej Polski do tych, jakie przyczyniły się do upadku Rzeczypospolitej. - Obecnie boleśnie się przekonujemy, że historia kołem się toczy. Coraz wyraźniej dociera do nas, że - jak pi-

sał Wyspiański w „Weselu” - „to, co było, może przyjść”. **Obserwujemy z niepokojem, że aktualna sytuacja jest w wielu aspektach analogiczna do tej, w jakiej znajdowała się Rzeczpospolita przed upadkiem i rozbiorem...** W wieku XVIII Polacy podjęli wielki wysiłek reformy państwa. Ten jednak został zniweczony zarówno przez agresję sąsiadów, jak i wewnętrzną zdradę, która przeszła do historii pod mianem Targowica. - Podobnie jest obecnie, gdy Polska wielkim wysiłkiem podnosi się z zapaści, w jakiej była pogrążona przez dekady – wskazywał Burmistrz Radzyna. - Na drodze rozwoju, jak przed ponad dwoma wiekami, stoją nasi sąsiedzi, którzy obecnie posługują się podobnymi, może bardziej wyrafinowanymi metodami manipulacji, ingerencji w wewnętrzne sprawy Polski, wprowadzania wewnętrznych konfliktów, niepokojów, hamowania niezbędnych reform. - Z wielką determinacją podejmowane są działania, by nasze państwo było silne gospodarczo, sprawiedliwe, uczciwe, niezależne i bezpieczne. Budowany jest nasz potencjał gospodarczy. Również w naszej małej Ojczyźnie – w Radzynie i w powiecie radzyńskim realizowane są dziesiątki inwestycji poprawiających bezpieczeństwo i komfort życia codziennego, odbudowujące nasze dziedzictwo narodowe. Jednak i obecnie mamy grupę wewnątrz naszego kraju, mieniącą się jej elitą, która występuje na zewnętrznych forach przeciwko interesom własnej Ojczyzny.

Mówca wspominał też o problemach ostatnich lat: pandemii koronawirusa, konieczności ochrony wschodniej granicy i wojnie na Ukrainie. - **Z przerażeniem obserwujemy, że metody agresora nie zmieniły się od wieków, a moźni tego świata przez całe dziesięciole-**



cia tolerowali przejawy agresji i łamania podstawowych praw człowieka. Nawet dziś nie chcą wyciągnąć konsekwencji ze swej błędnej polityki. Przez bierność, uległość, dbanie o własny komfort i biznes wspierają agresję rosyjską, a nawet rzucają kłody pod nogi tym, którzy ratują ich bezpieczeństwo i honor. Okazuje się, że uległość wobec zła prowadzi do katastrofy: z tych doświadczeń powinna wypływać nauka, iż nie wolno tolerować zła, które pojawia się coraz częściej w naszej codzienności. Na jego przejawy społeczeństwo musi reagować natychmiast i w sposób zdecydowany.

Na zakończenie Burmistrz Jerzy Rębek dziękował wszystkim, którzy w jakikolwiek sposób wspierają działania zmierzające do budowy niepodległości naszego kraju, bezpieczeństwa i dobrobytu naszej wielkiej Ojczyzny, ale także naszej Ojczyzny małej – miasta i regionu. Złożył podziękowania także tym, którzy wspierają walczących o wolność Ukraińców. - Życzę Państwu, aby dziedzictwo Polski, a także naszego miasta, ośmielało nas do wytrwałości i ofiarności, aby umacniało w niestrudzonych wysiłkach, podejmowanych co dzień na nowo, by budować naszą wspólną przyszłość w oparciu o chwalebny przeszłość. Trościmy się o wolność i zdobywamy ją na nowo swoją pracą dnia codziennego. Budujmy przyszłość na zdrowych fundamentach nieprzemijających wartości, które nasi przodkowie zamknęli w hasło: Bóg-Honor-Ojczyzna – zakończył przemówienie Burmistrz Radzyna.

Warto być Polakiem

Następnie głos zabrał Wicewojewoda Lubelski Robert Gmitruczuk, który dziękował uczestnikom uroczystości, szczególnie młodzieży, za liczną obecność, będącą świadectwem patriotyzmu. Podkreślił, że do upadku Rzeczypospolitej przyczynili się nie tylko imperatorowie sąsiednich państw, ale również zdrajcy własnej Ojczyzny. Zjednoczenie Polaków pozwoliło przeciwstawić się złu zniewolenia. - Warto być Polakiem, warto podejmować wysiłki, by Polska była silnym europejskim krajem, bo tylko z silnymi liczą się inni – podkreślił Robert Gmitruczuk.

Na zakończenie uroczystości wieńce i wiązanki kwiatów pod pomnikiem Niepodległości delegacje samorządów złożyły delegacje placówek oświatowych – przedszkoli, szkół, samorządów, służb mundurowych, instytucji, stowarzyszeń, i zakładów pracy. Była obecna również duża grupa uchodźców z Ukrainy, przebywająca w Radzynie.

Uroczystość uświetniła obecność pocztów sztandarowych, Radzyńskiego Stowarzyszenia Kawaleryjskiego im. rtm. Wincentego Zawadzkiego oraz delegacji żołnierzy Składu Bezwola 2 Regionalnej Bazy Logistycznej, harcerzy oraz radzyńskich motocyklistów.

Anna Wasak

Galeria fotografii na www.radzyn-podl.pl

www.radzyn-podl.pl



Radzyń Ambasadorem Funduszy Europejskich

Miasto Radzyń Podlaski zostało uhonorowane tytułem „Europejski Samorząd-Ambasador Funduszy Europejskich” w kategorii Rewitalizacja. Gala odbyła się w Lublinie 28 października. Nagrodę przyznała kapituła, z rąk Marszałka Województwa Lubelskiego Jarosława Stawiarskiego i Posła do PE Beaty Mazurek odebrał ją Burmistrz Radzyna Jerzy Rębek.

Konkurs obejmował 5 kategorii (Rewitalizacja, Środowisko, Dziedzictwo kulturowe i naturalne, Włączenie społeczne i edukacja oraz Zdrowie i polityka senioralna). W każdej kategorii wyłoniono laureata oraz przyznano 2 wyróżnienia.

Miasto Radzyń zostało laureatem w kategorii Rewitalizacja. Kapituła przyznała samorządowi radzyńskiemu tytuł Ambasador Funduszy Europejskich za projekt pn. Poprawa stanu infrastruktury zespołu pałacowo-parkowego i obszaru miejskiego w Radzynie Podlaskim. W tej kategorii wyróżnienie otrzymały Tomaszów Lubelski oraz Gmina Miejska Świdnik.

W uroczystej gali, która odbyła się w Centrum Spotkania Kultur wziął udział Zarząd Województwa Lubelskiego w składzie: Marszałek WL Jarosław Stawiarski, Wicemarszałek WL Zbigniew Wojciechowski, Wicemarszałek WL Michał Mulawa, Członek Zarządu WL Zdzisław Szwed oraz Członek Zarządu WL Bartłomiej Bałaban.

Miasto Radzyń reprezentowali: Burmistrz Jerzy Rębek oraz Przewodniczący Rady Miasta Adam Adamski.

Wydarzenie uświetnili Miłosz Bachonko oraz artyści z Teatru Muzycznego. Gwiazdą wieczoru był zespół De Mono.



Laureaci i wyróżnieni w pozostałych kategoriach to: Środowisko

Laureat: Powiat Rycki za projekt pn. Termomodernizacja budynków użyteczności publicznej stanowiących własność Powiatu Ryckiego; Wyróżnienia: Gmina Fajslawice oraz Gmina Strzyżewice.

Dziedzictwo kulturowe i naturalne

Laureat: Powiat Łukowski za projekt pn. Centrum Kultury Sienkiewiczowskiej - I etap podniesienia atrakcyjności Muzeum, zabytkowego parku i kopca; Wyróżnienia: Powiat Puławski oraz Gmina Nałęczów.

Włączenie społeczne i edukacja

Laureat: Gmina Lublin za projekt

pn. Rozbudowa środowiskowego domu samopomocy „Kalina” w Lublinie; Wyróżnienia: Miasto Chełm oraz Gmina Wisznice.

Zdrowie i polityka senioralna

Laureat: Powiat Kraśnicki za projekt pn. Za krokiem krok; Wyróżnienia: Powiat Biłgorajski oraz Gmina Serokomla.

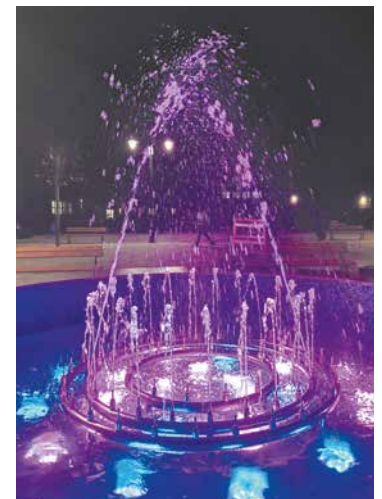
Podczas Gali, przyznane zostało także wyróżnienie specjalne:

Gmina Jastków - jako lider projektu partnerskiego dotyczącego Poprawy spójności przestrzennej, społecznej i kulturowej Lubelskiego Obszaru Funkcjonalnego poprzez rewitalizację.

Red.

Rynek odebrany, fontanna przetestowana

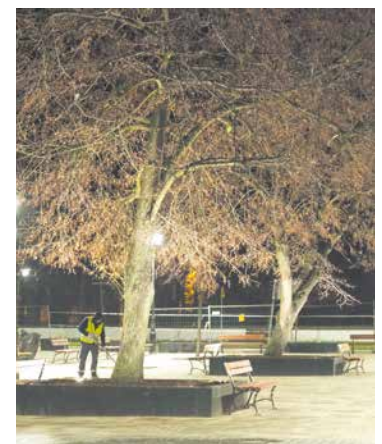
Rewitalizacja Rynku została ukończona - 10 listopada odbył się odbiór techniczny, zrewitalizowanego Rynku. W dniach 7-9 listopada były prowadzone testy funkcjonowania fontanny. Sprawdzano instalacje elektryczną, wodną oraz oprogramowanie. Próby wypadły pomyślnie, jednak fontanną będziemy się mogli cieszyć dopiero na wiosnę, gdyż po testach została zamknięta i zabezpieczona na zimę.



W czasie testów wielu mieszkańców Radzyna przychodziło na Rynek wieczorem, by się przekonać na własne oczy, jak fontanna wygląda. Bogata kolorystyka podświetleń zmieniających się strumieni wody uczyniła ten zakątek odnowionego Rynku atrakcyjnym i nastrojowym.

Na Rynku ustawione są ławki, zainstalowane zostały stylowe lampy oświetleniowe. Od wiosny nie zabraknie zieleni. Dwa stare drzewa i 17 młodych, ale już wysokich, bo sięgających ponad 6 metrów, zapewnią cień. Młode drzewa rosną w gruncie, pozostawiony został szeroki pas ziemi, który wiosną zapelni zielenią, ustawionych zostało ponad 20 głębokich donic na kwiaty.

Zakończone zostały również



prace na okružającej plac ulicy, co realizował inny wykonawca. .

AW

Ozdoba na rynku

Na płycie Rynku pojawiła się ozdoba przedstawiająca herb Radzyna Podlaskiego oraz płyty betonowe z wyfrezowanymi nazwami miast, w których znajdują się rezydencje magnackie z XVII i XVIII wieku. Motywy te nawiązują do pierwotnego charakteru tego miejsca.



Obecna ul. Rynek to fragment drugiego radzyńskiego rynku, powstałego na przełomie XVII i XVIII wieku z inicjatywy ówczesnego właściciela dóbr radzyńskich - Stanisława Antoniego Szczuki (1654-1710). Szczuka założył nowe centrum Radzyna, które znajdowało się między obecnymi ulicami: Ostrowiecką a Armią Krajową oraz Miedzyrzeczką a Traugutta. Magnat otoczył miasto półpiersiennym zewnętrznym fortyfikacji bastionowych. Ich fragmenty zachowały się do czasów współczesnych. Ponadto przebudował istniejący wcześniej zamek Mniszchów na pałac barokowy

według planów Augusta Locciego i bogato go wyposażył. Wzorce zaczerpnął z królewskiego dworu Jana III Sobieskiego, którego był sekretarzem i powiernikiem.

Miasta, których nazwy i odległości od Radzyna zostały umieszczone na płycie Rynku to: Zamość, Zbaraż, Biała Cerkiew, Rzeszów, Żółkiew, Puławy, Białystok, Wołczyn, Nieborów i Krasiczyn.

Do 30 listopada można złożyć wniosek o preferencyjny zakup węgla

Burmistrz Miasta Radzyń Podlaski na podstawie art. 34 ust. 1 ustawy o zakupie preferencyjnym paliwa stałego dla gospodarstw domowych (Dz.U. poz. 2236) informuje, że Miasto Radzyń Podlaski przystępuje do sprzedaży węgla z przeznaczeniem dla gospodarstw domowych.

Uprawnionymi do zakupu węgla będą gospodarstwa domo-

we, którym przysługuje dodatek węglowy. Wnioski o zakup węgla będą przyjmowane w Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej (pokój nr 2) od dnia 8 listopada 2022 r. w godzinach 8.00 - 15.00.

Wniosek o zakup węgla będzie zawierał oświadczenie pod odpowiedzialnością karną o nienabyciu węgla po cenie niższej niż 2000 zł brutto za tonę. Możliwy zakup dla jednego gospodarstwa domowego w roku 2022 wynosi 1,5 t węgla.

Dystrybucja węgla będzie się odbywała według kolejności zgłoszeń. Za dystrybucję węgla odpowiedzialne będzie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej Sp. z o.o., ul. Chmielowskiego 12. Transport zakupionego węgla leży po stronie nabywcy.

Przyjmowanie wniosków do 30 listopada.

Wzór wniosku na stronie Urzędu Miasta www.radzyn-podl.pl.

XXV lat Dziennego Środowiskowego Domu Samopomocy w Radzynie

Jubileusz 25-lecia istnienia świętował 3. listopada Dzienny Środowiskowy Dom Samopomocy w Radzynie. Uroczystości rozpoczęły się od Mszy św. w kościele Świętej Trójcy. Podczas Gali w ROK była okazja do podsumowań, podziękowań i prezentacji ośrodka.

Mszę św. sprawował w intencji społeczności DŚDS proboszcza parafii **ks. kan. Krzysztof Pawelec**, dziekan radzyński. - Dziękujemy Panu Bogu za każde dobro, które przez 25 lat dokonało się w tym miejscu i prosimy, by było realizowane nadal - mówił kaznodzieja w homilii. W nawiązaniu do przypowieści ewangelicznej o zaginionej owcy i zgubionej drachmie, kapłan podkreślił, że dla Pana Boga każdy człowiek jest ważny, każdego kocha, poszukuje. W okazywaniu miłości człowiekowi Pan Bóg posługuje się drugim człowiekiem. - **DŚDS jest miejscem, gdzie ludzie nie tylko wykonują pracę, ale też oddają swe serce drugiemu człowiekowi.**

Oficjalna uroczystość odbyła się w sali widowiskowej Radzyńskiego Ośrodka Kultury. Przybyłych na spotkanie powitała **Beata Ratajczyk**. - Dzisiejsza gala skupia ludzi niezwykłych o wielkich sercach, ogromnym szacunku dla człowieka - podkreśliła kierownik DŚDS. Uroczystość poprowadził **Wojciech Gil**.

Wśród gości byli przedstawiciele władz i instytucji wojewódzkich: wicewojewoda Robert Gmitruczuk, zastępca dyrektora Wydziału Polityki Społecznej UW w Lublinie Wojciech Zbiegień i kierownik Oddziału ds. Pomocy Instytucjonalnej Małgorzata Frant-Błażucka, proboszcz parafii Świętej Trójcy ks. kan. Krzysztof Pawelec, przedstawiciele samorządów Miasta z wiceburmistrzem Sławomirem Lipskim i przewodniczącym Rady Miasta Adamem Adamskim, Powiatu z wicestarostą Michałem Zającem oraz przewodniczącym Rady Powiatu

Robertem Mazurkiem, dyrektorem ROK, przedstawiciele gmin: Borki, Ulan Majorat, Czemierniki, Radzyń Podlaski. Przybyli również przedstawiciele jednostek miejskich, prezesi spółek miejskich Jerzy Woźniak PEC i Jarosław Ejsmont PUK, dyrektor MBP Grażyna Kratiuk, dyrektorzy szkół, przedszkoli, placówek oświatowych, stowarzyszeń i instytucji zajmujących się osobami niepełnosprawnymi, kierownicy Domów Samopomocy z województwa lubelskiego, a także sponsorów. Licznie obecna była społeczność DŚDS - podopieczni, ich rodzice, opiekunowie, personel Domu Samopomocy. Liczba gości oraz ich wypowiedzi świadczyły, jak ważną rolę pełni Dom Samopomocy w środowisku radzyńskim, a jego podopieczni i personel są odbierani bardzo pozytywnie w środowisku.

DŚDS to miejsce życzliwe, kreatywne i bezpieczne

W pierwszej części zaproszeni goście otrzymali podziękowania i upominki wykonane przez podopiecznych radzyńskiego DŚDS. Była to także okazja do złożenia gratulacji, wyrażenia uznania i wdzięczności oraz złożenia życzeń społeczności Domu Samopomocy.

List gratulacyjny od Wojewody Lubelskiego **Lecha Sprawki** przekazał wicewojewoda **Robert Gmitruczuk**, który na wstępie podkreślił, że każdy człowiek ma do odegrania swoją niepowtarzalną rolę w społeczeństwie. Wojewoda w liście przekazał wyrazy uznania za pełnioną misję, aktywne wspomaganie rehabilitacji społecznej osób z niepełnosprawnościami, profesjonalną



opiekę, tworzenie atmosfery ciepła, życzliwości. Życzenia w imieniu starosty Szczepana Niebrzegowskiego przekazał wicestarosta Michał Zając. List gratulacyjny Burmistrza **Jerzego Rębka** odczytał wiceburmistrz **Sławomir Lipski**, przekazał również list gratulacyjny od Sekretarza Stanu w Ministerstwie Rodziny i Polityki Społecznej Stanisława Szweda. Przewodniczący Rady Miasta **Adam Adamski** wspominał sesję RM sprzed 25 lat, na której radni podjęli decyzję o utworzeniu

przez Miasto RP DŚDS: - Miałem zaszczyt uczestniczyć w podejmowaniu decyzji, przez 25 lat jako samorząd wspieraliśmy Państwa działalność - mówił A. Adamski. Dziękował kadrze Domu Samopomocy: - Swą codzienną pracą i wielkim zaangażowaniem udowodniacie, że kierujecie się najpiękniejszą wartością - miłością do drugiego człowieka.

- Obecność człowieka niepełnosprawnego jest okazją do dawania świadectwa miłości bliźniego, oka-

zywania mu serca. Jeśli w tej społeczności funkcjonuje taki dom, to oznacza, że dajemy świadectwo dostrzegania Boga w drugim człowieku - powiedział **ks. kan. Krzysztof Pawelec** - dziekan radzyński, proboszcz parafii Świętej Trójcy. Wójt Gminy Borki **Radosław Sałata** podarował społeczności DŚDS bilety na występ Marcina Dańca. **Robert Mazurek** dyrektor ROK nawiązał do hasła gali „25 lat razem”. - To jest słowo - klucz: gdy będziemy razem, zapewnimy jak najlepsze funkcjo-

List gratulacyjny Burmistrza Miasta Radzyń Podlaski Jerzego Rębka

Szanowni Państwo: Pani Dyrektor! Pracownicy DŚDS - obecni i zaangażowani w działalność DŚDS od jego powołania, z Dyrektorem Panem Waldemarem Zylikiem! Drodzy Uczestnicy Zając!

Z okazji pięknego jubileuszu 25-lecia istnienia w Radzynie Dziennego Środowiskowego Domu Samopomocy pragnę złożyć Państwu serdeczne gratulacje oraz wyrazy szczerego uznania i podziękowań.

Od lat z wielką satysfakcją i dumą śledzę działania i osiągnięcia Waszej społeczności. Największym sukcesem jest życzliwa, pełna zrozumienia i akceptacji atmosfera w ośrodku, konstruktywność oraz profesjonalizm

w prowadzonych działaniach terapeutycznych i rozwiązywaniu codziennych problemów. Ważne są także nieustanne starania o udoskonalanie warunków działalności DŚDS.

Zarówno niezwykle pozytywna, twórcza atmosfera, jak i możliwości tworzone przez bazę materialną wyzwalają aktywność i kreatywność Podopiecznych, pozwalają rozwijać zainteresowania, nabywać nowe, niezbędne w życiu codziennym i w zmieniającym się świecie umiejętności, uczyc się radzenia sobie z problemami dnia codziennego, a także poznawać nowe perspektywy życia - być samodzielnym wobec dawnych i nowych wyzwań.

Wielkie uznanie budzi wielość

i różnorodność działań realizowanych w ośrodku z podopiecznymi. Społeczność DŚDS wychodzi na zewnątrz: jest widoczna, rozpoznawana i witana z życzliwością na ulicach miasta, informuje o sobie w mediach elektronicznych i gazetce, organizuje szereg wydarzeń i aktywnie uczestniczy w wydarzeniach miejskich - w ten sposób integruje, uczy szacunku dla innych, zrozumienia. Jest ważną częścią naszego życia społecznego.

Dziękuję za obecność Państwa na różnego rodzaju uroczystościach, w życiu społecznym i kulturalnym naszego miasta.

Burmistrz Miasta
Radzyń Podlaski
Jerzy Rębka





nowanie Domu Samopomocy. Dyrektor Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. Z. Sękowskiej **Jolanta Purgał** zwróciła uwagę, że DŚDS oswaja mieszkańców Radzyna z niepełnosprawnością, powoduje pozytywne postrzeganie osób niepełnosprawnych.

Prezes PEC **Jerzy Woźniak** przekazał list gratulacyjny. Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej **Grażyna Kratiuk** podkreśliła, że podopieczni DŚDS często goszczą w Bibliotece, Biblioteka uczestniczy w życiu społeczności Domu. Nadleśniczy Nadleśnictwa Radzyń **Leszek Gajus** powiedział, że podopieczni są częstymi i bardzo mile widzianymi gośćmi ogrodu edukacyjnego.

Delegacja rodziców dziękowała personelowi DŚDS: - Dom to miejsce życzliwe i bezpieczne dla naszych dzieci - mówili rodzice, podkreślali wielką życzliwość i kreatywność personelu, szczególnie kierującej placówką **Beaty Ratajczyk**. Podziękowania za kierowanie placówką **Beacie Ratajczyk** złożyli pracownicy, a za współpracę - kierownicy Domów Samopomocy z województwa lubelskiego.

Bogata prezentacja DŚDS

Po wystąpieniach gości przyszedł czas na prezentację placówki. Publiczność obejrzała film „DŚDS - historia prawdziwa” w bardzo ciekawej, żywej, formie prezentujący cele, zadania, formy pracy, sukcesy, osiągnięcia i atmosferę DŚDS. Na wielkie brawa zasłużyli: inicjatorka i autorka scenariusza, realizatorka filmu **Magdalena Solecka**, autorka zdjęć **Małgorzata Sobczak**, a także przewodnik i narrator filmu - **Marek Niewęglowski**, który z wielką swobodą i humorem wywiązał się ze swojej roli.

Kolejnym punktem programu był przygotowany przez **Aleksandrę Sałatę** spektakl „Zmiany” w wykonaniu podopiecznych placówki. W ciekawej, symbolicznej formie: światło-ruch-dźwięk aktorzy pokazali kolejne życie człowieka, relacje i związane z nimi emocje, które

z czasem tworzą kokon, w którym człowiek się kryje. „Boimy się niepewności, przemian i stąpania po nieznanym gruncie, więc tkwimy w sytuacji, która wcale nas nie cieszy. Często kurczowo trzymamy się tego co znane z obawy, że nie spotka nas nic nie lepszego. A przecież przechodzimy przez różne etapy, które wymagają zrewidowania naszych celów i dostrojenia się do nowej rzeczywistości. Jedno jest pewne - zmiana jest nieodłączną częścią naszego życia”. I taka zmiana następuje w finale przedstawienia: bohaterka ukryta w kokonie „wykluwa się” z niego i tańczy wzruszający taniec motyla: „Chwycić się skrzydeł motyla i polecieć daleko, bardzo daleko.../Wirować w chmurach.../Widzieć tylko piękno/ i nie widzieć zła.../Z lekkością motyla wzbicie się, tańczyć i wirować na wietrze/ Cieszyć się każdym nadchodzącym dniem...”

Nie zabrakło występów wokalnych. Na scenie dwukrotnie wystąpiła **Małgorzata Pietralaska** z DS w Radomiu, laureatka 3. miejsca „IV Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Osób z Niepełnosprawnościami - Zaczarowany Mikrofon” Gliwice 2022. Jej wykonania, szczególnie „Alleluja” Cohena wzbudziły zachwyt widowni.

Na finał publiczność miała kolejną ucztę muzyczną: wystąpił Duet **Wojciech „Molas” Gil** oraz **Barbara Bloch**.

Gali towarzyszyła wystawa prac plastycznych i technicznych podopiecznych DŚDS.

Nie zabrakło prezentów i podarunków, przy których pracowali uczestnicy zajęć DŚDS. Goście otrzymali między innymi zdjęcia wykonane przez podopiecznego DŚDS **Marcina Gregorczyka**, podczas zajęć fotograficznych w pracowni komputerowej, kalendarze wykonane w pracowni komputerowej, statuetki stworzone w ramach zajęć na pracowni plastycznej oraz stolarni, ze ścisłą współpracą wszystkich pracowni DŚDS.

AW

Radzyń ma wyższą uczelnię

Akademia Bialska Nauk Stosowanych im. Jana Pawła II otworzyła swoją filię w Radzynie Podlaskim. Uroczystość inauguracji pierwszego roku akademickiego odbyła się 14 listopada z udziałem ministra edukacji i nauki prof. Przemysława Czarnka.

To będą studia licencjackie trzyletnie, które przygotują młodzież do praktycznej pracy. Na dwóch kierunkach studiów - pielęgniarstwo i ratownictwo medyczne w październiku rozpoczęło naukę 50 studentów. - Staramy się, żeby te osoby otrzymały jak najlepsze wykształcenie - zapowiedział rektor ABNS **prof. Jerzy Nitychoruk**. Akademia Bialska od kilkunastu lat prowadzi kształcenie na kierunkach pielęgniarstwo i ratownictwo medyczne, ma doświadczenie, bazę i odpowiednią kadrę. W niezależnej ocenie Ministerstwa uzyskała bardzo dobrą kategorię B+.

Uczelnia odpowiada na zapotrzebowanie rynku pracy w regionie. - Absolwenci filii Akademii z pewnością znajdą pracę w naszym szpitalu, gdzie kadra często już jest w wieku emerytalnym, brakuje zarówno pielęgniarek i ratowników. Cieszę się, bo to dla naszego miasta i powiatu ogromna szansa - mówi starosta **Szczepan Niebrzegowski**.

- Otwieranie nowych kierunków medycznych, takich jak pielęgniarstwo czy ratownictwo medyczne, jest absolutnie konieczne, leży w interesie państwa polskiego - podkreśla minister edukacji i nauki **Przemysław Czarnek**. - Braki kadrowe wśród lekarzy, pielęgniarek i ratowników medycznych to efekt wieloletnich zaniedbań.

Wcześniej minister P. Czarnek



przekazał czek o wartości 1 303 800 zł na uruchomienie w Radzynie kierunku pielęgniarstwa.

Filia Akademii Bialskiej powstała w budynku Zespołu Szkół Ponadpodstawowych przy ulicy Sikorskiego. Obie placówki noszą imię Jana Pawła II. - Wiążę wspólnego Patrona, największego z Polaków, będzie stanowić solidną opokę współpracy pomiędzy uczelnią a szkołą i samorządem radzyńskim - podkreślał starosta **Szczepan Niebrzegowski**, który skierował słowa wdzięczności do Rady Powiatu za jednogłośnie poparcie wniosku o powołaniu placówki i wszystkich, którzy włączyli się w jego realizację, szczególnie w szczególności do dyrektora ZSP **Grażyny Dzidy**. Starostwo radzyńskie było odpowiedzialne za przystosowanie sal dydaktycznych. Przygotowane zostały sale specjali-

styczne do kształcenia umiejętności praktycznych dla ratowników medycznych i pielęgniarek: sale symulacji medycznych - pracownice, w których studenci będą się uczyć podstawowych i zaawansowanych zabiegów. Cztery sale wyposażone są w bardzo nowoczesny sprzęt. Dziekanem Wydziału Nauk o Zdrowiu filii Akademii Bialskiej Nauk Stosowanych im. Jana Pawła II jest dr Stanisława Spisacka.

Specjalną tablicę upamiętniającą historyczne dla Radzyna wydarzenie, jakim jest inauguracja działalności uczelni, podczas uroczystości odsłonił: minister edukacji i nauki dr hab. Przemysław Czarnek, rektor ABNS prof. dr hab. Jerzy Nitychoruk i starosta radzyński **Szczepan Niebrzegowski**.

AW

Co z zimowym utrzymaniem dróg?

W związku z drastycznymi podwyżkami cen, z niepokojem myślimy o nadchodzącej zimie. W Urzędzie Miasta szacowano koszty zimowego utrzymania dróg.

W związku z dwukrotną zwyżką cen soli przemysłowej oceniono, że koszt jednorazowego posypania ulic Radzyna solą będzie kosztował ok. 25 000 zł, podczas gdy w ubiegłym roku było to 15 tys. zł. Koszt zimowego dyżuru pracownika PUK wzrósł z 2,5 do 3,1 tys. zł.

W przypadku zimy obfitującej w opady śniegu, odśnieżanie ulic

może być wielkim obciążeniem dla budżetu miasta. W związku z tym rozważano alternatywne rozwiązania i padła propozycja, **by ulice były posypywane nie samą solą, ale mieszkanką soli z piaskiem**. Wyjątek będą stanowiły skrzyżowania, gdzie będzie sypana sama sól. Prawdopodobnie solą będzie posypywana zbudowana z kostki ul. Jana Pawła II, gdyż taka powierzchnia wymaga posypywania samą solą, ponieważ w innym przypadku pozostaje śliska, jest również trudniejsza do oczyszczenia z piasku.

Te zmiany pozwolą utrzymać przewidywany koszt zimowego

utrzymania ulic na zeszłorocznym poziomie.

Miasto pragnie zasygnalizować, uprzedzić mieszkańców - użytkowników pojazdów jak i pieszych oraz prosić o wyrozumiałość i ostrożność, gdyż **w przypadku powtarzających się, częstych i obfitych opadów śniegu powierzchnie ulic mogą nie być czarne**.

Ponadto przypominamy, że utrzymanie odpowiedniego stanu chodników (w tym ich odśnieżanie) należy do właścicieli posesji, które do tych chodników przylegają.

AW

Uroczyste podsumowanie rewitalizacji kościoła Świętej Trójcy

Uroczystość podsumowania rewitalizacji kościoła Świętej Trójcy w Radzynie Podlaskim odbyła się 7 listopada z udziałem ordynariusza siedleckiego ks. bp. Kazimierza Gurdy.

Podczas spotkania dziekan radzyński, proboszcz parafii Świętej Trójcy ks. kan. Krzysztof Pawelec przypomniał historię renowacji kościoła, dziękował wszystkim zaangażowanym w to dzieło. Kierująca pracami konserwatorskimi Zofia Kamińska opowiedziała o przebiegu prac związanych z odtworzeniem pierwotnego wyglądu sztukaterii. Mszę św. dziękczynną za pomyślnie ukończone dzieło i w intencji wszystkich, którzy włączyli się w jego realizację, sprawowali: ks. bp. Kazimierz Gurda oraz proboszczowie – ks. kan. Krzysztof Pawelec oraz ks. kan. Jarosław Sutryk z sanktuarium Matki Bożej Nieustającej Pomocy.

Potrzebna troska o piękno materialnej i duchowej świątyni

Homilię wygłosił Ordynariusz Siedlecki. - Wspólnota Kościoła, w której jest obecny Jezus Chrystus, jest nam konieczna, ma dbać o piękno życia tych, którzy do niej należą, wierzą w Chrystusa i pragną iść drogą wiary do wzajemnej odpowiedzialności, miłości i przebaczenia. Naszym zadaniem jest dbanie o jej piękno w wymiarze duchowym jak i materialnym – mówił kaznodzieja. A nawiązując do efektu renowacji radzyńskiego kościoła powiedział: - Świątynia została odnowiona, przywrócono jej pierwotny porządek, piękno, wdzięk. To piękno robi na nas bardzo pozytywne wrażenie, wywołuje wewnętrzną duchową radość. W pięknym kościele łatwiej się modlić, bo Bóg

jest piękny, piękno przyciąga do Pana Boga – stwierdził ks. bp. Kazimierz Gurda. Wskazał, że nie można poprzestać na dbałości o świat zewnętrzny: - To działanie wobec świata materialnego wzywa nas do troski o piękno duchowe serc, sumień. Trzeba stałej troski o piękno naszej duchowej świątyni. Czasem konieczna jest duchowa odnowa, która dokonuje się poprzez sakramenty, szczególnie Pokuty i Eucharystii.

Kalendarium rewitalizacji

Przygotowania do renowacji wnętrza, w tym sztukaterii, rozpoczęły się jesienią 2019 roku, przy zaangażowaniu Siedleckiej Kurii Diecezjalnej. W grudniu tego roku zostały wysłane wnioski o dofinansowanie do Urzędu Marszałkowskiego, w styczniu 2020 były dołączone uzupełnienia, po uzyskaniu pozytywnej opinii i przyznaniu funduszy w wysokości ponad 1,2 mln zł we wrześniu 2020 r. podpisano umowę z Urzędem Marszałkowskim na realizację projektu „Remont konserwatorski wnętrza Kościoła Parafii Świętej Trójcy w Radzynie Podlaskim”. Całość wyliczono na 1,79 mln zł. Brakująca kwota miała pochodzić ze środków własnych parafii. Na ten cel zbierana była taca w pierwsze niedziele miesiąca, parafianie przekazywali datki na konto, niektórzy robili to regularnie przez cały okres trwania remontu.

Po przyznaniu środków rozpoczęły się przygotowania do realizacji projektu, co nastąpiło w okresie



od 19 kwietnia 2021 do 7 lipca 2022 roku. W tym czasie, dzięki sprawnej organizacji, doświadczeniu i dobrej woli firm prowadzących renowację życie duszpasterskie przebiegało normalnie. Wiele prac porządkowych było potrzebnych w tym czasie w celu przygotowania kościoła do codziennych nabożeństw – o co z wielką pieczołowitością każdego dnia dbali kościelny Wojciech Kwiatek i jego Mama Janina Kwiatek.

Profesjonalnie i z pasją

O przebiegu prac związanych z konserwacją sztukaterii opowiedziała kierująca zespołem konserwatorów Zofia Kamińska.

Prace te trwały 14 miesięcy – od początku maja 2021 roku do początku lipca 2022 r. Ukończone zostały 3 miesiące przed planowanym terminem. - Zakończyliśmy wcześniej, bez straty dla jakości, bo każdego dnia pracowaliśmy dłużej i bardzo intensywnie, by całą przestrzeń świątyni jak najszybciej oddać do normalnego użytkowania parafii - podkreśla szefowa zespołu. Prace przebiegały w fantastycznej harmonii, choć przy potężnym stresie i wysiłku, bo dzieło było trudne. Jednakże jego realizacja dawała nam wielką radość i satysfakcję – mówiła Zofia Kamińska. Przyznała, że było to największe wyzwanie w jej 27-letniej karierze zawodowej. - Jestem szczęśliwa, że mogłam to zrobić - dodała.

Zadaniem konserwatorów było przywrócenie wnętrza kościoła,

szczególnie sztukateriom, pierwotnego wyglądu. - To była niewiadoma, która mogła być rozwiązana w trakcie pracy. Jak się okazało, niespodzianek było dużo – kontynuowała konserwator. - Nasza praca to była pierwsza od 380 lat tak generalna konserwacja. Wcześniej - w celach estetyzacji, odświeżenia, konserwacji nakładano kolejne warstwy farby. Tym razem konserwatorzy dotarli do warstwy pierwszej, oryginalnej. Okazało się, że sklepienie w każdej z trzech części (prezbiterium, nawa główna, kaplica Matki Bożej) było ozdabiane w różny sposób. - Pozostaje pytanie, czy prace wykonywały 3 ekipy, czy były one rozłożone w czasie – zastanawia się Z. Kamińska. Konserwatorzy odnaleźli ślady dwóch pożarów – w kaplicy Matki Bożej i nad chórem. Zadziwiła również jakość wykonania. - To dzieło jest fantastycznym dziełem rzemieślniczym. Choć wykonane zostało 400 lat temu, zaprawa pozostaje stabilna, trwała. - Szczególny zachwyt wywołało prezbiterium: - Kiedy odsłoniлиśmy kolejne warstwy i dotarliśmy do pierwotnej, udało się odkryć odcisk palca. Czuliśmy się, jakbyśmy otworzyli kapsułę czasu – relacjonowała Zofia Kamińska. W związku z tym konserwatorzy postanowili nie zmieniać technologii, ale naśladowali twórców. - Uszanowaliśmy to, co zrobili rzemieślnicy przed czterema wiekami, gdyż okazało się słuszne: ich praca była misterna, niezwykle precyzyjna, kunszt, z jakim zostały prace wyko-

nane, jest wyjątkowy.

Po technicznej konserwacji zespół przystąpił do rekonstrukcji polichromii. - Zebrane w czasie odkrywek informacje dotyczące programu artystycznego wnętrza pozwoliły odtworzyć prawdopodobny wygląd sklepienia – zastosowano te same kolory i użyto tych samych materiałów. Prace wykonał – jak określiła prelegentka - „fantastyczny zespół”, nie tylko kompetentny, ale też pracujący z wielką pasją.

Większość z drewnianych form, z których wyciskano wzory sztukaterii, powtarzano w sześciu kościołach zaliczanych do tzw. renesansu lubelskiego, m.in. w Czemiernikach, Uchaniach i Zamościu. W każdym jednak były inaczej skomponowane. - Te w Radzynie najbardziej mi się podobają – oceniła Z. Kamińska, dodając, że takiej precyzji wykonania w trudnym materiale dotychczas nie spotkała.

- Zostawiamy świątynię w dobrym stanie, mamy wewnętrzną





spokój, że dobrze wypełniliśmy swój obowiązek. Jesteśmy zadowoleni, gdyż dochodzą do nas głosy, że efekt końcowy bardzo się podoba – zakończyła wystąpienie Zofia Kamińska. Zebrani nagrodzili konserwatorów gorącymi brawami.

Wiele podziękowań

W uroczystości wzięli udział przedstawiciele władz samorządowych, urzędów, instytucji i firm, które uczestniczyły w pracach, wspierały rewitalizację kościoła. Licznie przybyli również parafianie. Do nich wszystkich (obecnych i nieobecnych z przyczyn niezależnych) słowa wdzięczności kierował proboszcz ks. kan. Krzysztof Pawelec.

Władze samorządowe Radzyna reprezentowali burmistrz Jerzy Rębek, przewodniczący Rady Miasta Adam Adamski (także radny parafialny), wiceprzewodniczący RM Piotr Skowron, obecny był przewodniczący Rady Powiatu Robert Mazurek oraz delegacja Urzędu Gminy z wójtem Wiesławem Mazurkiem. Do Jarosława Stawiarzkiego Marszałka Województwa Lubelskiego ks. proboszcz skierował podziękowania za współpracę, dzięki której parafia pozyskała dofinansowanie z funduszy unijnych. - Bez tego wsparcie remont byłby niemożliwy, a przynajmniej bardzo utrudniony, trzeba byłoby go realizować etapami, rozłożyć prace na lata – mówił ks. Krzysztof Pawelec. Wniosek przygotowało Biuro Inwestycji i Projektów Mariusz Świerk z Zofiówki koło Łęcznej. Tu proboszcz parafii Świętej Trójcy zwrócił uwagę, że po podjęciu decyzji o przystąpieniu do remontu na przygotowanie wniosku zostały tylko trzy tygodnie i to w okresie około świątecznym. Biuro Mariusza Świerka stanęło na wysokości zadania i zdążyło z jego złożeniem w terminie. Prace renowacyjne prowadziły dwie firmy: konserwacja sztukaterii została wykonana przez zespół pod kierunkiem konserwator dzieł sztuki mgr Zofii Kamiń-

skiej z miejscowości Sarny, pozostałe prace budowlane – przez Firmę Remontowo-Budowlaną JAR-BUD Jarosław Skwarek z Łukowa. Ponadto realizowane były prace stolarskie (m.in. Piotr Hapka), elektryczne (Zakład Instalatorstwa Elektrycznego Marek Maciejewski) i szklarskie. W prace włączało się Przedsiębiorstwo Usług Komunalnych z Radzyna z prezesem Jarosławem Ejsmontem. Parafia współpracowała z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków w Lublinie Oddział w Białej Podlaskiej – najpierw z konserwatorem Janem Maraśkiewiczem, po jego przejściu na emeryturę z Arkadiuszem Bojczukiem. Funkcję inspektora budowlanego pełnił Edward Wachnik.

Ksiądz Proboszcz szczególne podziękowania skierował do członków rad parafialnych duszpasterskiej i ekonomicznej, która zadecydowała o podjęciu renowacji kościoła, oraz do wszystkich parafian, którzy wykazali się wielką cierpliwością i wyrozumiałością w trakcie prac w świątyni, a przede wszystkim ofiarnością, tak że parafia nie miała problemów z bieżącymi opłatami.

Jak wspominał ks. Krzysztof Pawelec, przygotowania wniosku mogły się odbyć sprawnie dzięki dobrej współpracy m.in. z samorządami, ale także dzięki temu, że część dokumentacji została przygotowana przez poprzedniego proboszcza – ks. kan. Andrzeja Kieliszka. Wyraził również wdzięczność swym poprzednikom za wykonane wcześniej prace remontowe, konserwatorskie kościoła i jego otoczenia. - Wielkie zasługi w tym dziele położyli: śp. prał. Zbigniew Chaber, ks. prał. Kazimierz Musiej, śp. ks. kan. Jan Czapski oraz ks. kan. Andrzej Kieliszek. - Renowacja sztukaterii i ścian wewnętrznych jest zwieńczeniem tego dzieła odnowy kościoła - podkreślił proboszcz parafii Świętej Trójcy i dodał, że potrzebna jest jeszcze wymiana posadzki kościoła.

Anna Wasak

Ordynariusz siedlecki poświęcił pomnik Dzieci Utraconych

Ordynariusz siedlecki ks. bp Kazimierz Gurda w niedzielę 16 października poświęcił figurę Najświętszej Maryi Panny z Dzieciątkiem – pomnik Dzieci Utraconych na cmentarzu komunalnym. Przewodniczył też uroczystości pogrzebowej pięciorga dzieci martwo urodzonych.

Wcześniej w Sanktuarium Matki Boskiej Nieustającej Pomocy została odmówiona Koronka do Miłosierdzia Bożego i odprawiona Msza święta w intencji dzieci martwo urodzonych. Eucharystię pod przewodnictwem ks. bpa Kazimierza Gurdy sprawowali: ks. kan. Jacek Sereda dyrektor Wydziału Duszpasterstwa Rodzin Diecezji Siedleckiej, ks. prał. Roman Wiszniewski – były dziekan radzyński, który podjął inicjatywę budowy pomnika, dziekan radzyński i proboszcz parafii Świętej Trójcy ks. kan. Krzysztof Pawelec, ks. kan. Jarosław Sutryk – proboszcz i kustosz Sanktuarium MBNP, ks. kan. Henryk Och proboszcz parafii Św. Anny.

Homilię wygłosił ks. bp Kazimierz Gurda. Nawiązując do czytania Liturgii Słowa podkreślił, że Pan Bóg nie pozostaje głuchy na nasze wołania i wysłuchuje modlitw. - Gromadzimy się przy ołtarzu i przy trumnie, która zawiera ciała pięciorga dzieci martwo urodzonych, z modlitwą o wieczne zbawienie dla nich i pokój dla ich rodziców – wskazał Ordynariusz Siedlecki. - Stajemy z wiarą, że Bóg jest Tym, który daje życie i to życie zabiera. Jest tajemnicą, dlaczego tak się dzieje. Nie potrafimy na to odpowiedzieć. Ale wyrażamy wobec Boga swoją ufność, że to, co się stało z Jego woli, jest



dobrze. Życie zaczyna się od poczęcia, więc dzieci, bez względu, jak długo żyły na tym świecie, są osobami, które Bóg zbawia, zaprasza do Siebie – do Nieba i daje im życie wieczne – podkreślił Kaznodzieja. - My też jesteśmy śmiertelni, nasze życie się skończy, ale wiara w Boga, który daje życie, napędza nas wielką nadzieją na spotkanie w przyszłości tych, którzy odeszli do wieczności i żyją w Bogu.

Na zakończenie homilii ks. bp. Kazimierz Gurda dziękował wszystkim zaangażowanym w budowę pomnika Dzieci Utraconych i organizowanie godnego ich pochówku.

Wymienił ks. prał. Romana Wiszniewskiego – byłego dziekana radzyńskiego, proboszcza i kustosza Sanktuarium MBNP, Burmistrza Radzyna Podlaskiego Usług Komunalnych, zarządzające cmentarzem komunalnym z Prezesem Jarosławem Ejsmontem, Dyrektorem Samodzielnego Zakładu Opieki Zdrowotnej w Radzynie z Dyrektorem Robertem Lisem, Duszpasterstwo Rodzin Diecezji Siedleckiej z Diecezjalną

Doradczynią Życia Rodzinnego Anną Stephan. Biskup dziękował za to, że społeczność ziemi radzyńskiej ma możliwość, by godnie pochować ciała dzieci martwo urodzonych na cmentarzu. - W ten sposób każdy, kto czuje taką potrzebę, może się tu pomodlić przy pomniku, będącym znakiem dla wszystkich, którzy z różnych powodów swe dzieci utracili - zaznaczył Ordynariusz Siedlecki.

Burmistrz Radzyna Jerzy Rębek wraz z Przewodniczącym Rady Miasta Adamem Adamskim dziękował Księdzu Biskupowi za obecność w momentach ważnych dla radzyńskiej społeczności, co umacnia wspólnotę i daje poczucie jedności, więzi i zaopiekowania przez duchową stolicę diecezji. Złożył również podziękowania dla ks. prał. Romana Wiszniewskiego, „który dzieło pochówku Dzieci Utraconych prowadził od początku do końca”.

W uroczystości uczestniczyli ponadto: starosta radzyński Szczepan Niebrzegowski, wójt Wohynia Tomasz Jurkiewicz i prezes PUK Jarosław Ejsmont.

Po Mszy św. odbyły się obrzędy pogrzebowe. Na cmentarzu komunalnym udali się liczni mieszkańcy ziemi radzyńskiej. Po poświęceniu pomnika Dzieci Utraconych – białej figury Matki Bożej z Dzieciątkiem, znajdującej się w centrum małej nekropolii, trumienkę zawierającą szczątki pięciorga dzieci martwo urodzonych złożono do przygotowanego obok figury grobu. Mieszkańcy zapalili tam znicze i położyli białe róże.

Pierwszy pochówek w tym miejscu odbył się przed rokiem.

Anna Wasak



Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów świętował Dzień Seniora

Uroczyste spotkanie z okazji wypadających w październiku: Międzynarodowego Dnia Osób Starszych oraz Europejskiego Dnia Seniora zostało zorganizowane przez Oddział Rejonowy Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Radzynie.

Wydarzenie odbyło się 23 października w Domu Ludowym w Sitnie. Gościem spotkania był burmistrz Radzyna Jerzy Rębek.

Na spotkanie przybyli przedstawiciele kół PZERiI z: Czemiernik z przewodniczącą Barbarą Strzyżewską, Wohynia z Kazimierzem Brudkowskim oraz Kąkolewnicy z przewodniczącym Markiem Kowalskim, a także Miejskiego Klubu Seniora z Radzyna ze Stanisławem Wachnikiem oraz Stowarzyszenia „Radzyńskie Wrzosa” z przewodniczącą Haliną Mazur.

Jak zaznaczył na wstępie Kazimierz Zdzieblowski – przewodniczący radzyńskiego Oddziału PZERiI obchody Dnia Seniora mają na celu integrację seniorów, popularyzując ich udział w życiu ekonomicznym i kulturalnym, ukazanie ich roli w społeczeństwie.

Burmistrz Radzyna Jerzy Rębek złożył seniorom życzenia jak najbardziej aktywnego i owocnego spędza-

nia czasu „złotej jesieni” życia, w atmosferze życzliwości i zrozumienia. Wspominał także właśnie spotkanie z Przewodniczącym radzyńskiego Oddziału PZERiI, które przebiegło przyjacielskiej, pełnej wzajemnego zrozumienia atmosferze, przyniosło wiele konstruktywnych wniosków. Potwierdził to Kazimierz Zdzieblowski.

Opiekun Miejskiego Klubu Seniora Stanisław Wachnik podkreślał bardzo dobrą współpracę z radzyńskim Oddziałem PZERiI i jej Przewodniczącym.

Podziękowania za pracę w PZERiI i życzenia oraz drobne upominki złożyli obecni na spotkaniu przedstawiciele kół Związku z powiatu radzyńskiego.

Na zakończenie części oficjalnej wybrzmiał Hymn Seniorów, a następnie rozpoczęła się część towarzyska.

Jesienią trzykrotnie obchodzone są święta „seniorskie”: 1 października przypada Międzynarodowy Dzień Osób Starszych, 20 października - Europejski Dzień Seniora, a 14 listopada - Ogólnopolski Dzień Seniora. Wszystkie te daty mają wspólny cel – zmianę społecznego postrzegania osób starszych i podejmowanie działań w celu zapewnienia im godnych warunków życia, a są to: walka z wykluczeniem, ułatwienie dostępu do opieki medycznej i zapewnienie dostępu do życia kulturalnego i społecznego.

Obecnie na świecie żyje ok. 600 mln osób powyżej 60 roku życia, demografowie przewidują że w 2050 będzie to ok. 2 mld, głównie w krajach rozwijających się, stąd potrzebne są różne formy aktywizacji osób w podeszłym wieku: warsztaty, szkolenia, kursy, koła zainteresowań, które zapewnia seniorom rozwój i utrzymanie kondycji fizycznej.

Anna Wasak

Uczniowie ZSP w Radzynie uporządkowali mogiłę Haliny Rudnickiej

W ramach zainicjowanej przez dyrektora ZSP w Radzynie Grażynę Dzię opiekę nad mogiłą Haliny Rudnickiej 26 października uczniowie klasy 3tfg Technikum wraz z wychowawcą Anną Kocytą-Grabowską na Cmentarzu Parafialnym w Radzynie Podlaskim uporządkowali mogiłę założycielki radzyńskich szkół średnich.

Akcja była poprzedzona zapoznaniem uczniów z życiorysem Haliny Rudnickiej, radzyńskiej

„Siłaczki” i miała na celu aktywizację uczniów, kształtowanie postaw prospołecznych, pielęgnowanie szacunku do tradycji oraz oddanie czci zmarłym.

Osoby przechodzące obok mogiły z wielkim uznaniem wypowiadały się na temat wykonanej pracy, co dodatkowo utwierdziło uczniów w przekonaniu, że działają w dobrej sprawie. Akcja ta będzie kontynuowana w kolejnych latach.

Red.



Ekologiczny projekt Fundacji Orlen #IGNACYteam dotarł do Radzyna

Radzyń znalazł się na trasie edukacyjnego projektu Fundacji Orlen pod nazwą #IGNACYteam. 18 października na parkingu za pałacem Potockich stały dwa kontenery, w których w atrakcyjny sposób uczniowie szkół podstawowych mogli zdobyć bezcenną ekologiczną wiedzę i nieco się zabawić.

Nazwa projektu edukacyjnego nawiązuje do 200-nej rocznicy urodzin Ignacego Łukasiewicza, wynalazcy lampy naftowej i procesu destylacji ropy naftowej, twórcy światowego przemysłu naftowego.

W dwóch kontenerach, tworzących dwie strefy ekologiczne, dzieci mogły uczestniczyć w doświadczeniach związanych z różnymi źródłami energii odnawialnej. Dowiedziały się, że prąd można czerpać nie tylko ze słońca, ale również z... ziemniaka lub cytryny.

Promotorzy akcji opowiadali także o tym, co powstaje z ropy naftowej i zaprosili do eksperymentów z wykorzystaniem wyjątkowego i rzadko spotykanego urządzenia jakim jest Generator Van de Graaffa. Przy dobrej pogodzie, a tej we wtorek w Radzynie nie zabrakło, efekt działania tego urządzenia jest piorunujący. Była też strefa wyjątkowych kolorowanek oraz nietypowa niszczarka plastikowych butelek, napędzana siłą mięśni, która wszystkim jej użytkownikom dostarczyła dużej frajdy.



Katarzyna Różycka, prezeska Fundacji ORLEN: Projekt edukacyjny Fundacji ORLEN #IGNACYteam to nie tylko możliwość poznania wielkiego wynalazcy i innowatora swoich czasów, jakim był Ignacy Łukasiewicz, ale również okazja do doświadczenia ciekawych i innowacyjnych lekcji chemii, fizyki i ekologii. Widzimy jak uczniowie angażują się w aktywności, które proponujemy im w naszej mobilnej strefie edukacyjnej. Mają dużą satysfakcję z tego, że wyprodukowali prąd z ziemniaka, albo naładowali telefon energią słoneczną. Wiedzę podaną w takiej formie młodzi ludzie przyswajają najszybciej. A po

takim spotkaniu Ignacy Łukasiewicz może być dla nich prawdziwą inspiracją. Fundacja ORLEN realizując takie projekty jak #IGNACYteam włącza się w promocję wiedzy o odnawialnych źródłach energii oraz zachęca dzieci do codziennego recyklingu i postaw proekologicznych – zgodnie ze Strategią Zrównoważonego Rozwoju.

Wszyscy uczniowie, którzy wzięli udział w akcji, otrzymali długopisy wykonane z powstałego po recyklingu plastiku, a do radzyńskich Szkół Podstawowych promotorzy #IGNACYteam dostarczyli sporych rozmiarów „szklane ogrody”.



Koncert wokalny Anny Pastor w finale XXXIX Dni Karola Lipińskiego

Koncertem wokalnym w wykonaniu radzynianki Anny Pastor (mezzosopran), której przy fortepianie towarzyszył Robert Skiera, zakończyły się XXXIX Dni Karola Lipińskiego. Występ odbył się 23 października w kościele pw. Świętej Trójcy w Radzynie Podlaskim.



W programie koncertu znalazły się utwory: Roberta Schumanna, Henri Duparca, Francisa Poulenc'a, a także pieśni zaliczane do polskiego romantyzmu: Stanisława Moniuszki, Fryderyka Chopina, Mieczysława Karłowicza oraz piosenki z broadwayowskich musicali: Cole'a Portera, Andrew Lloyd Webbera oraz George'a Gershwina i Iry Gershwina.

Liczne grono słuchaczy było zachwyconych wspaniałym wykonaniem, co wyraziło długimi brawami na stojąco i prośbą o bis.

Słowo o muzyce wygłosiła i koncert poprowadziła **Agnieszka Jeż**, prezes Zarządu Radzyńskiego Towarzystwa Muzycznego – głównego organizatora DKL. Współorganizatorami wydarzenia są: Parafia Świętej Trójcy i Miejska Biblioteka Publiczna im. Zenona Przesmyckiego w Radzynie Podlaskim.

Patronat honorowy nad festiwalem objęli Starosta Radzyński Szczepan Niebrzegowski oraz Burmistrz Radzyna Podlaskiego Jerzy Rębek.

Anna Pastor ukończyła studia magisterskie na Akademii Muzycznej imienia G. i K. Baciewiczów w Łodzi na Wydziale Wokalno-Aktorskim. Pracowała w Teatrze Bajki, z którym występowała na

scenach całej Polski. Prowadzi kursy wokalne oraz dykcyjne dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych. Od 2022 roku występuje w zespole artystycznym OneOn, z którym wykonuje repertuar operetkowo-musicalowo-pieśniarski. Brała udział w musicalu operowym pt. „Łódź Story” oraz w koncertach okolicznościowych organizowanych przez Akademię Muzyczną. Występowała w Pałacu w Jabłonie, w Warszawskim Towarzystwie Muzycznym w Pałacu Szustra przy Morskim Oku, Centrum Kultury Wilanów, w Domu Literatów w Łodzi, w Stowarzyszeniu Śpiewaczym im. Stanisława Moniuszki w Łodzi. Jej recitalowy debiut odbył się na deskach Starej Prochowni przy warszawskiej Starówce.

Poza repertuarem operowym można usłyszeć w jej wykonaniu utwory pieśniarskie, musicalowe, a także czarujące aranżacje piosenek z bajek Włalda Disney'a.

Robert Skiera studia pianistyczne ukończył w Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie.

W macierzystej uczelni pracował jako adiunkt w I Katedrze Fortepianu oraz Kameralistyki Fortepianowej, był wykładowcą Uniwersytetu Muzycznego F. Chopina w Warszawie, a obecnie jest

nauczycielem dyplomowanym Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie. Prowadził zajęcia w ramach międzynarodowych kursów interpretacji muzycznej w Nowym Sączu. Jako solista i kameralista występuje na koncertach i festiwalach w kraju i za granicą, wielokrotnie koncertował na estradzie Filharmonii Narodowej w Warszawie. Współpracuje ze znanymi aktorami i muzykami polskimi, m.in. wystąpił wraz ze światowej sławy polskim skrzypkiem Mariuszem Patyrą w mediolańskim Teatrze Dal Verne. Szczególne miejsce w jego repertuarze zajmuje twórczość Fryderyka Chopina (ukazała się jego płyta z utworami solowymi Chopina oraz nagrania muzyki kameralnej).

W tym roku, w ramach DKL radzyńscy melomani wysłuchali recitalu fortepianowego w wykonaniu **Tomasza Maruta** (16 września w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej) oraz koncertu kameralnego **Glière Quartet** z Wiednia (9 października w kościele pw. Świętej Trójcy), do którego słowo wprowadzające wygłosiła Teresa Księżka – Falger.

Anna Wasak

Wszystkich Świętych na cmentarzu parafialnym

W uroczystość Wszystkich Świętych w Radzynie na cmentarzu parafialnym o godz. 12.00 Mszę św. sprawowali ks. dr Krzysztof Banasiuk oraz kapłani pochodzący z Radzyna ks. dr hab. Sławomir Bylina z KUL oraz ks. Jerzy Wierchowski, wiele lat pełniący posługę na Białorusi.

W homilii ks. Sławomir Bylina podkreślił, że w Uroczystość Wszystkich Świętych oddajemy cześć błogosławionym i świętym, dziękujemy im za świadectwo wiary.

Przywołując obraz z Apokalipsy przedstawiający wielki tłum oddających chwałę Bogu – wskazał, że są to ci, którzy wybielili swoje szaty we krwi Baranka przez pokutę, godne przyjęcie Komunii. -Ta łaska daje nam siłę i perspektywę życia wiecznego. Chrystus poprzez słowa św. Jana Apostoła mówi, że

Bóg obdarzył nas miłością, patrzy na nas jak Ojciec, który smuci się z powodu naszych krzywd i upadków oraz wzywa nas do tego, byśmy byli wierni temu, co przyrzekaliśmy i kim naprawdę jesteśmy - mówił kaznodzieja.

Nawiązując do ostatniej kwestii cytował słowa św. Jana Pawła II, że człowiek nie może siebie zrozumieć bez Chrystusa. - Człowiek nie jest w stanie pojąć, kim jest, dokąd dąży, jaki ma cel w życiu, dopóki nie zatopi się w Krwi Baranka, nie zrozumie darów sakramentów, nie będzie wiedział, że to, co czyni, czyni na chwałę Boga. Chrystus w słowach wygłoszonych na Górze Błogosławieństw daje nam konkretne obietnice, zachęca, by być świętym. Czy nie jest to warte naszego wysiłku, determinacji, poświęcenia ?

Po Mszy świętej odbyła się procesja po cmentarzu, której przewodniczył proboszcz parafii Świętej Trójcy ks. kan. Krzysztof Pawelec.

Parafia MBNP: Przygotowania do ŚDM w Lizbonie

W ramach przygotowań do Świątynnych Dni Młodzieży w Lizbonie (2023 r.) parafię MBNP 25 października nawiedziły relikwie bł. Carlo Acutisa. Na spotkanie przybyła młodzież z parafii radzyńskich, z Komarówki Podlaskiej, Drelowa, a także dekanatu wisznickiego.

O godzinie 17.30 wspólnotę zawiązał ks. Artur Zbański, który przygotował uroczystość. O godzinie 18.00 rozpoczęła się uroczysta Msza Święta, której przewodniczył ks. kan. Jarosław Sutryk - proboszcz i kustosz Sanktuarium, ks. kan.

Krzysztof Pawelec – dziekan dekanatu radzyńskiego, proboszcz parafii Trójcy Świętej oraz ks. Damian Gadamer z parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Komarówce Podlaskiej, który wygłosił Słowo Boże oraz poprowadził czuwanie przed Najświętszym Sakramentem. Konferencję do młodych skierował ks. Jakub Wąsowski z parafii w Rossoszu. Spotkanie zakończył Apel Jasnogórski i agapa. O oprawę muzyczną zadbał organista Karol Miłosz z ks. Arturem i zespołem, którego duży skład stanowił chór parafialny.

Tekst i foto: <https://www.facebook.com/mbnp.radzyn/>



REWITALIZACJA - relacja z otwartego spotkania konsultacyjnego

W związku z prowadzonymi pracami dotyczącymi sporządzenia „Gminnego Programu Rewitalizacji dla Miasta Radzyń Podlaski na lata 2022-2030”, w dniu 7 października 2022 r. w sali konferencyjnej Urzędu Miasta Radzyń przy ul. Warszawskiej 32, odbyło się spotkanie konsultacyjne z mieszkańcami Miasta, na którym gościł Michał Flis, właściciel firmy DRAFT Consulting.

Firma DRAFT Consulting Michał Flis, na zlecenie miasta, przygotowuje dokument strategiczny - „Gminny Program Rewitalizacji dla Miasta Radzyń Podlaski na lata 2022 – 2030”. Pierwszym etapem prac było sporządzenie „Diagnozy służącej delimitacji obszaru zdegradowanego i obszaru rewitalizacji na terenie Miasta Radzyń Podlaski”, pozwalającej na wyznaczenie obszarów kryzysowych na terenie

miasta. Na tej podstawie podjęto Uchwałę Nr XLIII/263/2022 Rady Miasta Radzyń Podlaski z dnia 26 maja 2021 r. w sprawie wyznaczenia obszaru zdegradowanego i obszaru rewitalizacji Miasta Radzyń Podlaski.

W kolejnym etapie w dniu 24 sierpnia 2022 r. Rada Miasta Radzyń Podlaski podjęła Uchwałę Nr XLV/279/2022 w sprawie przystąpienia do sporządzenia „Gminnego

Programu Rewitalizacji dla Miasta Radzyń Podlaski na lata 2022-2030”, a Burmistrza Miasta przystąpił niezwłocznie do jej realizacji.

W trakcie prowadzonych prac nad dokumentem zaplanowano szereg mechanizmów pozwalających na czynne włączenie mieszkańców miasta w tenże proces. W tym celu zorganizowano spotkanie, w trakcie którego przedstawiono założenia Gminnego Programu



Rewitalizacji tj. wizję obszaru rewitalizacji (planowany efekt zaplanowanych działań rewitalizacyjnych), misję; dyskutowano również o celach rewitalizacji i odpowiadających im kierunkom działań. Wyслушano również szeregu uwag i opinii mieszkańców dotyczących powyższego dokumentu.

Ponadto należy wspomnieć, że w listopadzie zostaną ogłoszone konsultacje z mieszkańcami do-

tyczącego naboru konkretnych przedsięwzięć rewitalizacyjnych. Każdy mieszkaniec miasta będzie miał możliwość włączenia się w etap opracowywania Gminnego Programu Rewitalizacyjnego dla Naszego Miasta poprzez zgłoszenie swoich propozycji.

Krzysztof Bracha

NABÓR PRZEDSIĘWZIĘĆ REWITALIZACYJNYCH DO GMINNEGO PROGRAMU REWITALIZACJI DLA MIASTA RADZYŃ PODLASKI NA LATA 2022-2030

Szanowni Państwo, uchwałą Nr XLIII/263/2022 Rady Miasta Radzyń Podlaski z 26 maja 2022 r. w sprawie wyznaczenia obszaru zdegradowanego i obszaru rewitalizacji został wyznaczony na terenie Miasta Radzyń Podlaski obszar rewitalizacji.

Wyznaczony obszar rewitalizacji obejmuje następujące ulice: 11 Listopada, Armii Krajowej, Bohaterów, Brzostowiecka, os. Bulwary, Chomiczewskiego, Cicha, Grobla Kasztanowa, Grobla Paradna, Gwardii, Henryka Sienkiewicza, I Lendzinek, pl. Ignacego Potockiego, II Lendzinek, Jana Pawła II, Jarosława Dąbrowskiego, Karola Krysińskiego, Koszary, Lubelska do skrzyżowania z Zabielską, Nadrzeczna, Nowa, Ogrodowa, Ostrowiecka, Parkowa, Poczta, Pomiarowa, Romualda Traugutta, Rynek, Spokojna, Tadeusza Kościuszki, Targowa, Warszawska do skrzyżowania z ul. Ogrodową, Wincentego Witosa, pl. Wolności, Zabielska do skrzyżowania z ul. Wojska Polskiego, Zamkowa, Budowlanych, Międzyrzeczka, Płudzińska, Przemysłowa.

W związku z podjęciem przez Radę Miasta Radzyń Podlaski Uchwały Nr XLV/279/2022 z dnia 24 sierpnia 2022 r. w spra-

wie przystąpienia do sporządzenia „Gminnego Programu Rewitalizacji dla Miasta Radzyń Podlaski na lata 2022-2030” w terminie 4.11.2022 r. - 5.12.2022r. prowadzony będzie nabór propozycji przedsięwzięć rewitalizacyjnych do Gminnego Programu Rewitalizacji. Celem naboru jest stworzenie Listy podstawowych i uzupełniających przedsięwzięć rewitalizacyjnych. Proponowane przedsięwzięcia powinny wpisywać się w wyznaczone cele rewitalizacji obejmujące:

Prosimy o wypełnienie formularza, w którym opisz Państwo dokładny zakres proponowanego działania. Formularz adresowany jest do:

- osób fizycznych,
- instytucji publicznych,
- organizacji pozarządowych, kół, klubów,
- podmiotów gospodarczych prowadzących działalność na obszarze rewitalizacji.

Zgłaszane przedsięwzięcia:

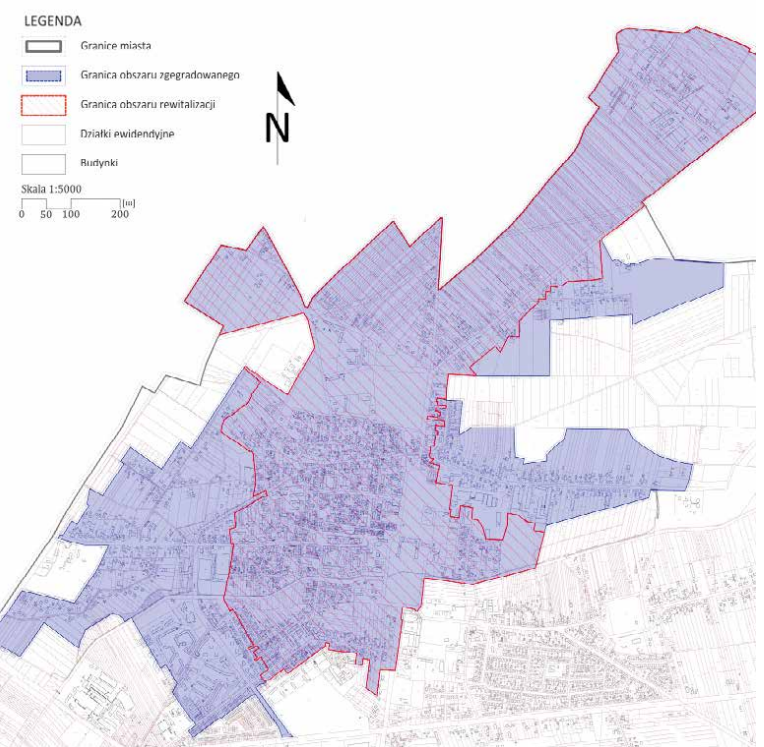
- powinny być zlokalizowane na terenie obszaru rewitalizacji Miasta Radzyń Podlaski,
- powinny być kompleksowe i przekrojowe - przedsięwzięcie rewitalizacyjne ujmujące działania w sposób kompleksowy tak, aby nie pominąć aspektów: społecznego, gospodarczego, środowiskowe-

go, przestrzennego oraz technicznego, związanych z jego lokalizacją oraz oddziaływaniem na otoczenie.

Zgłoszeń można dokonywać przez złożenie wypełnionego formularza. Należy wypełnić WSZYSTKIE pola formularza. Nie ma ograniczenia co do ilości znaków w polach do wypełnienia. Pola do edycji są rozszerzalne. W razie stwierdzenia braków w formularzu lub w przypadku wątpliwości co do jego treści, Wnioskodawca może być proszony o udzielenie wyjaśnień.

Wypełniony formularz, w terminie od dnia 4.11.2022 r. do dnia 5.12.2022 r. można złożyć:

- elektronicznie –przesłanie na adres e-mail: brachak@radzyn-podl.pl
- papierowo przez przesłanie pocztą na adres Urząd Miasta Radzyń Podlaski, ul. Warszawska 32, 21-300 Radzyń Podlaski, w kopercie opisanej „REWITALIZACJA – PRZEDSIĘWZIĘCIA”,
- papierowo poprzez złożenie w Urzędzie Miasta Radzyń Podlaski, ul. Warszawska 32, 21-300 Radzyń Podlaski pok. 118 (sekretariat). w godzinach pracy urzędu, w kopercie opisanej „REWITALIZACJA – PRZEDSIĘWZIĘCIA”, w wyznaczonym wyżej terminie.



Uwaga!

Złożone formularze poddawane będą weryfikacji. Umieszczenie projektu na liście podstawowych przedsięwzięć rewitalizacyjnych w Gminnym Programie Rewitalizacji nie jest równoznaczne z aplikowaniem o środki unijne.

Liczymy na Państwa zaangażowanie i zachęcamy do współtworzenia Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Radzyń Podlaski na lata 2022-2030.

Szczegółowe Informacje na temat naboru, w tym regulamin naboru oraz formularz przedsięwzięć rewitalizacyjnych, są zamieszczane na stronach: Miasta Radzyń Podlaski (<https://www.radzyn-podl.pl/>) oraz Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Radzyń Podlaski w zakładce: Rewitalizacja (<https://umradzynpodlaski.bip.lubelskie.pl/index.php?id=6>).

Obywatelski monitoring funduszy europejskich - nie przegap!

Do Polski już wkrótce powinno trafić ponad 76 mld euro z budżetu Unii Europejskiej na lata 2021-2027. Ogólnopolska Federacja Organizacji Pozarządowych (OFOP) apeluje do organizacji w całym kraju o mobilizację oraz do włączenia się w pracę komitetów monitorujących programy finansowane z funduszy europejskich.

Zgodnie z Umową Partnerstwa określającą strategię wykorzystania funduszy europejskich w Polsce na lata 2021-2027 będziemy mieć do dyspozycji w tej perspektywie unijnej około 76 miliardów euro. To standardowy 7-letni budżet unijny, z którego Polska skorzysta już kolejny raz, inny niżeli fundusze zaplanowane na Krajowy Plan Odbudowy. Projekt Umowy Partnerstwa został przedłożony do publicznych konsultacji w połowie stycznia 2021 r. - w wyniku licznych uwag, przeprowadzonych konsultacji i zrealizowanych wysłuchań publicznych ostatecznie dokument został zatwierdzony przez rząd RP oraz Komisję Europejską oraz opublikowany w lipcu 2022 r.

Fundusze europejskie będą wdrażane w ramach specjalnie opracowanych programów, w tym międzynarodowych i transgranicznych, a w Polsce dodatkowo zgodnie z Umową Partnerstwa w ramach 16 regionalnych programów obsługiwanych przez urzędy marszałkowskie oraz 8 tematycznych programów krajowych obsługiwanych przez stronę rządową:

- Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 (FEnIKS) – budżet ok. 135 mld zł
- Program Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027 (FERS) – budżet ok. 21,9 mld zł
- Program Fundusze Europejskie dla Nowoczesnej Gospodarki 2021-2027 (FENG) – budżet ok. 45,9 mld zł
- Program Fundusze Europejskie na Rozwój Cyfrowy 2021-2027 (FERC) – budżet ok. 11,4 mld zł
- Program Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 – budżet ok. 14,3 mld zł (obszar: lubelskie, podkarpackie, podlaskie, świętokrzyskie, warmińsko-mazurskie i częściowo mazowieckie)
- Program Fundusze Europejskie dla Rybactwa 2021-2027 – budżet ok. 3,5 mld zł
- Program Fundusze Europejskie Pomoc Żywnościowa 2021-2027 (FEPŻ) – budżet ok. 2,7 mld zł
- Program Pomoc Techniczna dla Funduszy Europejskich 2021-

2027 (PTFE) – budżet ok. 2,5 mld zł

Realizacja przedsięwzięć (projektów), zarówno w trybie konkurencyjnym (konkursowym), jak i w tzw. niekonkurencyjnym, będzie możliwa dopiero po zatwierdzeniu tych przez Komisję Europejską oraz powołaniu komitetów monitorujących dla każdego programu. Komitety te oprócz zatwierdzenia kryteriów i metodyki wyboru projektów będą weryfikować spełnienie warunków oraz tzw. zasad horyzontalnych. W skład każdego komitetu monitorującego wchodzić będą:

- przedstawiciele władz krajowych i regionalnych, administracji, organizacji zrzeszających samorządy, sektora nauki,
- partnerzy społeczni (związki zawodowe i organizacje pracodawców), biznesu oraz przedsiębiorczości społecznej
- min. 9 podmiotów społeczeństwa obywatelskiego, tj. organizacji pozarządowych, a także ich federacji, związków.

Komitety monitorujące programy będą odgrywać dużo większą rolę niżeli w poprzednich perspektywach UE z kilku powodów. Otóż, kluczowe będzie zderzenie się z ambitnymi celami klimatycznymi wynikającymi z Europejskiego Zielonego Ładu wskazującym celem jest Unia Europejska jako obszar neutralny klimatycznie, społeczeństwo sprawiedliwe i dostatnie, gospodarka nowoczesna i ekologiczna, aby to osiągnąć opracowano cały pakiet regulacji, elementów oraz zasad, w tym DNSH (ang. Do No Significant Harm) – „nie wyrządzaj poważnej szkody”. Ponadto zgodnie z art. 15 rozporządzenia ogólnego z czerwca 2021 r. ustanawiającego warunki horyzontalne korzystania z funduszy europejskich wskazano m.in. skuteczne stosowanie i wdrażanie Karty Praw Podstawowych UE, oprócz już wcześniej obowiązujących zasad horyzontalnych, tj. równości kobiet i mężczyzn, dostępności dla osób z niepełnosprawnością, niedyskryminacji oraz zrównoważonego rozwoju.

“To czy wspomniane warunki i zasady będą monitorowane zależy w znacznym stopniu od potencjału, roli i zaangażowania zorganizowa-

nego społeczeństwa obywatelskiego.

W komitetach monitorujących muszą być obowiązkowo miejsca dla organizacji pozarządowych zajmujących się monitorowaniem każdej ze wspomnianych zasad horyzontalnych i dbających o nasze prawa” - mówi Iwona Janicka, ekspertka Ogólnopolskiej Federacji Organizacji Pozarządowych.

Dodatkowo w komitetach monitorujących potrzebni będą przedstawiciele/-ki z organizacji, które zajmują się działalnością tematycznie związaną z danymi programami, m.in.: edukacja, włączenie społeczne, rynek pracy, zdrowie, cyfryzacja, gospodarka, sprawiedliwa transformacja, infrastruktura i transport, obszary wiejskie, miejskie obszary funkcjonalne, rewitalizacja, kultura i dziedzictwo kulturowe, rybactwo, zdrowa żywność, pomoc żywnościowa dla najuboższych, wzmocnienie potencjału organizacji pozarządowych w zakresie kształtowania i realizacji polityk publicznych.

Wyłonienie organizacji pozarządowych do komitetów monitorujących zgodnie z regulacjami musi się odbyć w transparentnej procedurze niezależnie od władz krajowych i regionalnych oraz ich organów doradczych. Z uwagi na sukcesywne zatwierdzanie programów przez Komisję Europejską wyłonienie NGOs odbywać się będzie w najbliższych tygodniach zarówno w przypadku programów krajowych, jak i regionalnych. W przypadku programów krajowych władną do opracowania procedury i powołania komisji wyborczej jest rada działalności pożytku publicznego w ramach Kancelarii Prezesa Rady Ministrów. Natomiast w przypadku programów regionalnych stosowny proces wyborczy i powołanie komisji wyborczej musi zostać zrealizowany przez odpowiednie wojewódzkie rady działalności pożytku publicznego (odpowiednio organ doradczy marszałka województwa).

Jedno jest pewne będzie bardzo mało czasu - zaledwie kilka dni na zgłoszenia i głosowanie wśród organizacji pozarządowych, a to wymagać będzie ogromnej mobilizacji i wzmocnienia wielu osób, które do tej pory może nie zajmowały się

bezpośrednio inwestycjami i działaniami finansowanymi z funduszy europejskich, ale np. interesowały się zasadami państwa prawa (wolność słowa, prawo zrzeszania się, praworządność), prawem do informacji, prawami kobiet, niedyskryminacją osób LGBTQiA, prawami osób z państw trzecich, dostępnością dla osób z niepełnosprawnością oraz ochroną środowiska, troską o klimat, sprawiedliwą transformacją. Aktywność w komitecie monitorującym będzie idealna na pewno dla osób, które czuwają nad transparentnością, dbają o dostęp do dokumentów, monitorują zamówienia publiczne.

Forma zaangażowania w komitecie monitorującym może dotyczyć roli członka/członkini komitetu monitorującego (lub zastępcy), a także funkcji obserwatora. Warto wiedzieć, że zaangażowanie w prace komitetu i w powołanych w jego ramach grupach roboczych to funkcja obywatelska (społeczna) związane jest z udziałem w posiedzeniach, ale też analizą dokumentów pod kątem obszaru/zagadnienia, w szczególności dot. zasad i warunków oraz kryteriów wyboru projektów, a także kontakt ze środowiskiem NGOs, udostępnianie materiałów, formułowanie opinii, rekomendacji, postulatów w imieniu środowiska NGOs.

Nabór do komitetów dotyczy perspektywy budżetu UE na lata 2021-2027 (+2lata). Członkowie komitetu monitorującego (i zastępcy) mogą liczyć na wsparcie z budżetu danego programu

w ramach tzw. pomocy technicznej. Wsparcie uzależnione będzie także od ewentualnej dotacji pozyskanej przez organizację społeczeństwa obywatelskiego na wsparcie przedstawicieli/-ek NGOs w procesie monitorowania funduszy europejskich. Na chwilę obecną na pewno można liczyć na dostęp do informacji, udział w szkoleniach i konferencjach oraz spotkaniach oraz zwrot kosztów przejazdu na posiedzenia komitetu.

OFOP zachęca do wypełnienia formularza celem analizy możliwości i potencjału organizacji pozarządowych do prac w komitetach monitorujących i współpracy w tym zakresie. Organizacje mogą liczyć na możliwość wymiany doświadczeń, wsparcie specjalistów, udział w spotkaniach informacyjnych i przygotowawczych, m.in. 9 listopada i 14 grudnia. Zgłoszenia zainteresowanych osób, które chcą otrzymywać aktualne informacje i korzystać ze wsparcia OFOP przyjmowane są

przez formularz – link: <https://bit.ly/3PB1PkH>

Zainteresowanych startem do komitetów monitorujących bez doświadczenia w tej kwestii Ogólnopolska Federacja Organizacji Pozarządowych zaprasza na spotkania wprowadzające w tematykę funduszy europejskich na lata 2021-2027 w następujących terminach.

- 8 listopada 2022 (wtorek) godz. 19:00
- 9 listopada 2022 (środa) godz. 14:00
- 23 listopada 2022 (środa) godz. 14:00
- 24 listopada 2022 (czwartek) godz. 19:00
- 7 grudnia 2022 (środa) godz. 14:00

Będą to spotkania trwające ok. 1h. Podczas każdego z nich zostanie omówiona struktura programów finansowanych z funduszy europejskich na lata 2021-2027, zasada partnerstwa, zasady horyzontalne, czym właściwie są komitety monitorujące. Będzie okazja do zapoznania się z nazewnictwem. Spotkanie jest dedykowane osobom, które chcą się wdrożyć w tematykę i nie czują się pewnie nt. tego jakie zadania mogą mieć przedstawiciele/-ki NGOs w komitetach monitorujących.

Zachęcamy do zapoznania się z nagraniami, które przybliżają aspekty zasad horyzontalnych:

- Relacja z konferencji pt. Praworządność i prawa podstawowe - wyzwania dla Polski w kontekście funduszy europejskich (Warszawa - 6 lipca 2022 r.)
Link do nagrania: <https://youtu.be/1zSoxWifGws>
- RESPEKTOWANIE PRAW PODSTAWOWYCH. Link do nagrania: <https://youtu.be/hilQO1F4PLw>
- ZASADA DOSTĘPNOŚCI. Link do nagrania: <https://youtu.be/ACYmNZdXGEI>
- ZASADA NIEDYSKRYMINACJI. Link do nagrania: <https://youtu.be/ePPWyEvikFo>
- ZASADA RÓWNOŚCI SZANS KOBIECI I MĘŻCZYŹN / GENDER MAINSTREAMING. Link do nagrania: <https://youtu.be/gcU8jsQvtSk>
- ZASADA ZRÓWNOWAŻONEGO ROZWOJU. Link do nagrania: <https://youtu.be/SdcccNiH-CzWA>

Więcej informacji: www.ofop.eu

W sprawach komitetów monitorujących prosimy o kontakt: komitetymonitorujace@ofop.eu

Rajd rowerowy UNIA LUBELSKA

W dniu 30 października, punktualnie o 12.00 wyruszyliśmy w kierunku Wohynia przez Marynin i Niewętosz do Suchowoli. W lesie między Suchowolą a Branicą zatrzymaliśmy się przy historycznym kamieniu.

I tu niespodziewanie okazało się, że część z nas była jeszcze w Koronie, a parę osób przejechało na Litwę. Na szczęście nie musieliśmy się tym martwić, bo UE zniosła paszporty, nikt nie miał kontrabandy, a poza tym nie byliśmy w XV wieku

Wszystkiego o tamtych sprawach i o zawiłościach traktatów polsko-litewskich dowiedzieliśmy się już na miejscu, czyli w bardzo ładnym budynku Gminnego Centrum Kultury w Wohyniu. I szczerze trzeba

przyznać, że wszyscy byliśmy pod wrażeniem tego, co przygotował dla nas szef RoweRaków Jerzy Drzymała. To było mistrzostwo świata i pełny profesjonalizm: duże mapy, portrety, rysunki, plany i zdjęcia i do tego godzinny wykład na temat Unii Lubelskiej. Sięgnęliśmy aż do Władysława Jagiełły, a skończyliśmy na historycznym roku 1569. A także miejsce i rola Wohynia w tym wszystkim. Było bardzo ciekawie, tym bardziej, że poznaliśmy także początek mitu wrednej teściowej i rolę mydła i wody w przedłużaniu dynastii. Kto nie był, niech żałuje. Do tego wszystkiego kawa, herbata i słodycze od firmy drGerard. Bardzo dziękujemy Rowerakom za gościnność

Marek Topyła



Streetball po radzyńsku

MOSiR w Radzynie zorganizował Turniej Streetballa 3x3. Rozgrywki odbyły się 29 października. Uczestniczyło w nich 6 drużyn. Drużyny zagrały „każdy z każdym”, a mecze grano do 21 punktów lub do 10 minut. Gra była bardzo za-

cięta, nie było drużyn bez porażki, a po ostatnim gwizdku sytuacja zrobiła się bardzo skomplikowana. Do wyłonienia zwycięzców potrzebne było bardzo szczegółowe „studiowanie” Regulaminu gry w streetballa, chociaż i to nie do

końca pomogło. Ostatecznie I miejsce przyznano ekipie Yasne przed Kucami z Bronxu i drużyną Boom Shaka Laka.

Marek Topyła
MOSiR



Rowerzyści na Rajdzie Niepodległości



Rowerowym Rajdem Niepodległości MOSiR i Radzyńska Grupa Rowerowa uczliła Narodowe Święto 11. Listopada. Celem rowerzystów był Kopiec Józefa Piłsudskiego w Żakowoli. Start odbył się bezpośrednio po uroczystościach przy Pomniku Niepodległości w Radzynie.

Marek Topyła



Trzy gwiazdki dla Punktu Informacji Turystycznej w Radzynie

Punkt Informacji Turystyczno-Kulturowej w Radzynie Podlaskim otrzymał 3-gwiazdkowy Certyfikat Polskiego Systemu Informacji Turystycznej. Uroczyste wręczenie certyfikatów nastąpiło podczas XII Lubelskiej Gali Turystyki, 27 października w Centrum Spotkania Kultur w Lublinie. Organizatorem gali była Lubelska Regionalna Organizacja Turystyczna i Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego.



Certyfikowany punkt informacji turystycznej jest członkiem Forum Informacji Turystycznej, dzięki czemu może brać udział w pracach nad rozwojem turystyki w kraju.

Punkt Informacji Turystyczno-Kulturowej w Radzynie Podlaskim jest prowadzony we współpracy samorządów Powiatu Radzyńskiego i Miasta Radzyń Podlaski. Obsługę turystów od poniedziałku do piątku zapewnia Starostwo Powiatowe, a w weekendy Radzyński Ośrodek Kultury, dzięki czemu jesteśmy dostępni dla turystów 7 dni w tygodniu w sezonie turystycznym od kwietnia do końca października. Poza sezonem turystów przyjmujemy w Starostwie Powiatowym w Radzynie Podlaskim.

Punkt Informacji Turystyczno-Kulturowej w Radzynie Podlaskim funkcjonuje od 2011 roku. Pierwszy



certyfikat Polskiej Organizacji Turystycznej otrzymał w 2013 r. - z jedną gwiazdką. W latach 2015 i 2018 POT przyznał nam dwie gwiazdki. W tym roku odebraliśmy certyfikat z trzema gwiazdkami. Jest to potwierdzenie wysokiego standardu

obsługi turystów i funkcjonowania w krajowej sieci certyfikowanych jednostek informacji turystycznej.

Punkt Informacji Turystycznej/
Powiat Radzyński

Modernizacja bocznego boiska Stadionu Miejskiego w Radzynie

Miasto Radzyń Podlaski we współpracy z Klubem Sportowym „Młodzieżówka” zakupiło i zamontowało dwie wiaty dla zawodników rezerwowych drużyn piłkarskich.

Modernizacja bocznego boiska Stadionu Miejskiego w Radzynie Podlaskim jest współfinansowana przez Bogdankę, spółkę wspierającą zrównoważony rozwój Lubelszczyzny. Red.



„Magnes Turysty – tu byłem...” już dostępny w Radzynie!

Urząd Miasta w Radzynie Podlaskim oraz Radzyński Ośrodek Kultury przyłączyli się do ogólnopolskiej akcji „Magnes Turysty – tu byłem...”, która jest zaproszeniem do aktywnego zwiedzania Polski, obejmującej na chwilę obecną ponad 400 miast a docelowo ponad 960.

„Magnes Turysty” to doskonała promocja miasta wykorzystująca modę na kolekcjonowanie i obdarowywanie się magnesami z odwiedzonych miejsc oraz ożywienie ruchu turystycznego poprzez zapla-

nowane wycieczki szlakiem magnesów.

Każdy magnes ma zachowany ten sam układ, nawiązuje grafiką do tablic wjazdowych miasta, jest personalizowany numerem seryjnym i herbem miasta. Na magnesie znajdziemy kolaż grafik z obiektów historycznych, pomników i miejsc chętnie odwiedzanych przez turystów.

Magnesy będą dostępne w punkcie informacji turystycznej, w Radzyńskim Ośrodku Kultury oraz w Księgarni „Hermes” na Placu Wolności.



Umowa na elektryfikację linii kolejowej Łuków - Radzyń - Lublin podpisana!

Starania Zarządu Powiatu i samorządów z terenu powiatu radzyńskiego przynoszą wymierne efekty. 8 listopada br. Marszałek Województwa Lubelskiego Jarosław Stawiarski oraz Prezes Zarządu PKP Polskie Linie Kolejowe S.A. Ireneusz Merchel złożyli podpisy na 5 umowach z Programu Uzupelniania Lokalnej i Regionalnej Infrastruktury Kolejowej Kolej+. Wśród inwestycji kolejowych znalazła się również elektryfikacja linii kolejowej nr 30 Łuków - Lublin, która przebiega przez powiat radzyński.

W wydarzeniu, które odbyło się w parku miejskim przy Janowskim Ośrodku Kultury w Janowie Lubelskim, wzięli udział Minister Infrastruktury Andrzej Adamczyk, wicemarszałek Michał Muława oraz samorządowcy. Zaplanowane inwestycje pozwolą na szybkie połączenie z Lublinem takich miast jak: Biłgoraj, Janów Lubelski, Łęczna, Łuków, Kraśnik, Krasnystaw, Zamość

i Włodawa. Program przyczyni się do eliminowania wykluczenia komunikacyjnego poprzez zapewnienie lepszego dostępu do najbardziej ekologicznego środka transportu zbiorowego, jakim jest kolej, oraz do podniesienia atrakcyjności regionów.

Elektryfikacja linii kolejowej nr 30 Łuków-Lublin

Podpisana umowa przewiduje elektryfikację linii Łuków - Lublin Północny przez Bedlno Radzyńskie. Przewoźnicy będą mogli wykorzystać nowoczesne, ekologiczne pociągi. Znacznie usprawnieniu ulegną również podróże do Warszawy. Nie będzie konieczności wymieniania lokomotyw ze spalinowych na elektryczne, co wpłynie na sprawniejsze i krótsze podróże do stolicy.

Szacunkowy koszt elektryfikacji naszej linii to: 56,7 mln zł. Okres realizacji zadań przewidziany jest na lata 2023-2028.

Michał Maliszewski
Powiat Radzyński

Elżbieta Zając zrezygnowała z mandatu radnego



Na październikowej sesji Rady Miasta (29.10.) przewodniczący Rady Miasta Adam Adamski poinformował, że Elżbieta Zając z dniem 21 października zrzeka się mandatu radnego. Komisarz Wyborczy w Białej Podlaskiej stwierdził wygaśnięcie mandatu.

Przypomnijmy, że Elżbieta Zając startowała z listy KWW Radzyńskie Stowarzyszenie Samorządowe w okręgu nr 8, obejmującym mieszkańców ul. Spół-

dzielczej. W wyborach uzyskała tę samą liczbę głosów, co startujący z listy PiS Janusz Chmielarz, ostatecznie o uzyskaniu mandatu zdecydowało losowanie.

Zgodnie z Kodeksem Wyborczym w ciągu 3 miesięcy od stwierdzenia wygaśnięcia mandatu w okręgu muszą się odbyć wybory uzupełniające. AW

Jakub Szczerba z Radzyna trzeci na Mistrzostwach Świata w Kulturystyce i Fitness

11. listopada odbyły się zawody Mr. Universe w Kulturystyce i Fitness w Belgii uznawane za Mistrzostwa Świata federacji WPF, w których wystartował pochodzący z Radzyna Jakub Szczerba.

wodach ukończył na podium, zajmując III miejsce. Gratulujemy!

Zapraszamy na spotkanie z Jakubem Szczerbą, które odbędzie się już 24 listopada o godz. 11.00 w Radzyńskim Ośrodku Kultury (sala kameralna).

Red.

Nasz reprezentant udział w za-

SP ZOZ w Radzynie Szpitalem Roku

Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej w Radzynie Podlaskim osiągnął najwyższe miejsce w Plebiscyfie Medycznym Hipokrates 2022.

Patronem konkursu jest Ministerstwo Zdrowia oraz Narodowy Fundusz Zdrowia.

Plebiscyt trwał od połowy sierpnia br. W wyniku zajęcia

pierwszego miejsca w ogólnopolskim finale plebiscytu radzyńska placówka medyczna otrzymała tytuł Szpitala Roku Polski 2022, statuetkę i dyplom, które zostaną wręczone podczas gali oraz voucher na promocję placówki medycznej w mediach Polska Press Grupy o wartości 10 000 złotych.

Red.

O G Ł O S Z E N I E

Burmistrz Miasta Radzyń Podlaski INFORMUJE

że posiada do wydzierżawienia część nieruchomości przy ul. 11 Listopada z przeznaczeniem pod garaże.

Informacje szczegółowe: pokój 112 Urzędu Miasta, tel. 83 351 24 75

Odnaczenia dla nauczycieli

Wojewódzkie Uroczystości z okazji Dnia Edukacji Narodowej odbyły się 18 października 2022 roku w Szkole Podstawowej nr 3 w Białej Podlaskiej.

W spotkaniu uczestniczyli: Wicewojewoda Lubelski Robert Gmitruczuk, Lubelski Kurator Oświaty Teresa Misiuk, Dyrektor Delegatury w Białej Podlaskiej Małgorzata Kiec, władze samorządowe powiatów bialskiego, parczewskiego oraz powiatu radzyńskiego którego reprezentował Starosta Radzyński Szczepan Niebrzegowski, nauczyciele i pracownicy oświaty z terenu Delegatury Biała Podlaska.

Wyróżnieni dyrektorzy, nauczyciele, pracownicy oświaty odebrali odznaczenia państwowe i resortowe. Wicewojewoda Robert Gmitruczuk złożył gratulacje odznaczonym oraz podziękował za codzienny trud. Kurator Teresa Misiuk w swoim wystąpieniu pogratulowała również wszystkim odznaczonym dotychczasowych sukcesów zawodowych, życząc kolejnych osiągnięć i satysfakcji z wykonywanej pracy. Dziękowała również władzom samorządowym za wsparcie szkół w procesie edukacji, a także wspomiała o wielu projektach realizowanych przez Ministerstwo Edukacji i Nauki.

Odnaczeni Nagrodą Ministra Edukacji i Nauki

Dr Grażyna Dzida, dyrektor Zespołu Szkół Ponadpodstawowych im. Jana Pawła II w Radzynie Podlaskim.



Odnaczeni nagrodą Lubelskiego Kuratora Oświaty

Ewa Grodzka, dyrektor I Liceum Ogólnokształcące w Radzynie Podlaskim.

Odnaczeni Medalem Złotym za Długoletnią Służbę

1. Wojciech Piotr Dymek, woźny/portier Zespół Szkół Ponadpodstawowych im. Jana Pawła II w Radzynie Podlaskim,

2. Joanna Wanda Jaszcz Dębska, nauczyciel I Liceum Ogólnokształcące w Radzynie Podlaskim.

Odnaczeni Medalem Srebrnym za Długoletnią Służbę

1. Wojciech Mackiewicz, nauczyciel Zespół Szkół Ponadpodstawowych im. Jana Pawła II w Radzynie Podlaskim,

2. Małgorzata Agnieszka Wójcik, nauczyciel I Liceum Ogólnokształcące w Radzynie Podlaskim.

Odnaczeni Medalem Komisji Edukacji Narodowej

1. Małgorzata Bobruk, nauczyciel Szkoła Podstawowa nr 1 w Radzynie Podlaskim,

2. Anna Kocyla-Grabowska, nauczyciel Zespół Szkół Ponadpodstawowych im. Jana Pawła II w Radzynie Podlaskim,

3. Mariola Król nauczyciel Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. Zofii Sękowskiej w Radzynie Podlaskim,

4. Agnieszka Śledź, nauczyciel Zespół Szkół Ponadpodstawowych im. Jana Pawła II w Radzynie Podlaskim.

W imieniu odznaczonych i nagrodzonych głos zabrała dr Grażyna Dzida, Dyrektor Zespołu Szkół Ponadpodstawowych im. Jana Pawła II w Radzynie Podlaskim.

Red.

Bajko odchodzi, Gaca zostanie Prezesem SM Spomlek

Historyczny moment zapisze się na kartach Spółdzielczej Mleczarni Spomlek. Po 14 latach Prezes Edward Bajko żegna się ze stanowiskiem. Na jego następcę Rada Nadzorcza powołała Wiceprezesa Pawła Gacę.

Rada Nadzorcza Spółdzielczej Mleczarni Spomlek na wniosek Edwarda Bajko odwołała go z funkcji Prezesa Zarządu Spółdzielczej Mleczarni Spomlek z dniem 31 grudnia 2022 roku. Jednogłośnie na funkcję Prezesa Zarządu powołała od 1 stycznia 2023 roku Pawła Gacę.



Gaca od 2008 roku pełnił funkcję wiceprezesa SM Spomlek i wspólnie z Edwardem Bajko rozwinął firmę, która po 14 latach jest jedną z wiodących mleczarni specjalizujących



się w produkcji serów żółtych.

źródło: <https://www.facebook.com/Spomlek>

„Homo Viator” Adrianny Grabowskiej

15 października w Galerii „Oranżeria” Radzyńskiego Ośrodka Kultury odbyła się wystawa prac Adrianny Grabowskiej. Jej tytuł „Homo Viator” nawiązywał do motywu człowieka wędrownego, który poszukuje odpowiedzi na swój sens istnienia.



Pojęcie to odwołuje się do artystki, która – jak sama powiedziała – poszukuje najlepszego sposobu na określenie siebie. Wystawa odbyła się w ramach cyklu „ROK ludzi z pasją” organizowanego z okazji 60-lecia Radzyńskiego Ośrodka Kultury.

Adrianna Grabowska urodziła się w 2003 r. w Radzynie Podlaskim. Tegoroczna maturzystka. Uczennica klasy czwartej Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Nałęczowie. Na swoim koncie ma 5 wystaw, w tym jedną indywidualną. Jej twórczość cechuje

eksperymentowanie z różnymi narzędziami i technikami, takimi jak: tusz, ołówek, węgiel, akryl. Prace charakteryzują się ciągłym poszukiwaniem najlepszego sposobu na wyrażenie siebie.

Red.

Fot. Tomasz Młynarczyk



Paweł Marcinkowski spotkał się z młodzieżą

13 października, w ramach cyklu „ROK ludzi z pasją” odbył się wykład motywacyjny Pawła Marcinkowskiego pt. „Porozmawiajmy o skuteczności. Szukacz wymówek, czy robisz pomimo?”. Podczas spotkania młodzież I LO w Radzynie Podlaskim otrzymała olbrzymią dawkę informacji.



Paweł Marcinkowski jest trenerem personalnym i właścicielem radzyńskiego klubu fitness Fity. Odwołując się do własnego przykładu i zdobytej wiedzy z zakresu samorozwoju, skutecznie przekonywał młodych ludzi do przemyślanego wyboru własnej ścieżki życiowej. Udowodnił, że determinacja i praca nad sobą są gwarantami

życiowego sukcesu. Jego język nie był językiem teorii, a to chyba było dla uczestników najważniejsze.

Spotkanie zostało zorganizowane w ramach obchodów 60-lecia Radzyńskiego Ośrodka Kultury.

Red.

Fot. Tomasz Młynarczyk



Malowali jesienią w Radzyńskim Ośrodku Kultury

28 października, w Radzyńskim Ośrodku Kultury odbyły się warsztaty rękodzielnicze pt. „Jesienią malowane”.

Dzieci razem z rodzicami, za pomocą gliny i różnych naturalnych materiałów, wykonały gipsowe obrazki. Warsztaty przygotowała i poprowadziła Magdalena Szwed.



Red.

Fot. Tomasz Młynarczyk

27. Ogólnopolskie Spotkania z Piosenką Autorską „Oranżeria 2022”

W małym miasteczku... wielki festiwal!

Zbigniew Zamachowski, zespół Cztery Pory Miłowania oraz Michał Bajor to gwiazdy 27. Ogólnopolskich Spotkań z Piosenką Autorską „Oranżeria 2022”. Po raz kolejny dobór artystów przypadł mieszkańcom Radzyna do gustu, o czym świadczy fakt, że bilety na wszystkie koncerty rozeszły się błyskawicznie.

Impreza, która od 27. lat gości w kalendarzu wydarzeń kulturalnych miasta, co roku przyciąga wielbicieli piosenki autorskiej z całego województwa i kraju. Tradycyjnie już organizatorzy, czyli Miasto Radzyna Podlaski i Radzyński Ośrodek Kultury, zaprosili do udziału w festiwalu znakomitych artystów. Ponadto odbył się „Anielski Koncert”, który zastąpił odbywający się jeszcze do niedawna konkurs. Miał on charakter prestiżowy, a jego celem była prezentacja artystów o rozpoznanym już wysokim poziomie artystycznym, którzy jeszcze nie dali się poznać szerszej publiczności.

Impreza rozpoczęła się w piątek 21 października. Ze sceny ROK powitał gości jego dyrektor Robert Mazurek. Następnie przekazał mikrofon Burmistrzowi Radzyna Jerzemu Rębkowi i Staroście Radzyńskiemu Szczepanowi Niebrzegowskiemu, którzy otworzyli 27. Ogólnopolskie Spotkania z Piosenką Autorską „Oranżeria 2022”.

Jako pierwszy wystąpił znany aktor teatralny i filmowy, Zbigniew Zamachowski. Recital rozpoczął od piosenki „W małym miasteczku”, podczas której swoje rodzinne Brzeziny porównał do Radzyna Podlaskiego. Ponadto publiczność usłyszała autorskie utwory artysty oraz oryginalne interpretacje piosenek znanych twórców: Agnieszki Osieckiej, Piotra Bukartyka, Stinga, Jeremiego Przybory, Grzegorza Wasowskiego i wielu innych. Nie zabrakło również przeboju „Kobiety jak te kwiaty”, znanego z plebiscytu radiowej „Trójki”, pochodzącego z przedstawienia „Zamach na MoCarta”. Było to spotkanie ze sztuką na najwyższym poziomie. Artyście towarzyszył kompozytor i pianista – Roman Hudaszek. We wspólne śpiewanie chętnie włączyła się publiczność, a koncert zakończyły gromkie owacje na stojąco.

W sobotnie popołudnie 22 października w sali widowiskowo-kinowej ROK rozpoczął się „Anielski Koncert”. Na wzór Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu wyboru wykonawców dokonała Rada Programowa festiwalu. Na radzyńskiej scenie wystąpili: Łu-



kasza Majewski, Andriej Kotin, Kamil Robert Wasicki, Mariusz Orzechowski i zespół Cztery Pory Miłowania.

W skład Kapituły „Anielskiego Koncertu” weszli: Jan Kondrak (przewodniczący) oraz Jolanta Sip i prof. Tomasz Momot. Grupa Cztery Pory Miłowania została uhonorowana nagrodą publiczności, czyli Aniołem Łagodności im. Agaty Budzyńskiej za najbardziej anielski przekaz i muzyczne nawiązanie do początku lat sześćdziesiątych, za wykorzystanie tekstów poetyckich z tamtych lat z sukcesem na wielką skalę. Łukasz Majewski za precyzyjnie muzyczną artykulację głębokiej liryki osobistej otrzymał nagrodę Burmistrza Radzyna. Andriej Kotin – nagrodę Starosty Radzyńskiego za umuzyczniony melanz renesansowego uniwersalizmu, rodem od Erazma z Rotterdamu. Nagrodę Prezesa PUK otrzymał Kamil Robert Wasicki za swobodę i lekkość frazy muzycznej podkreślającą współcześnie, współczesną lirykę osobistą i obywatelską. Natomiast nagroda dyrektora ROK przypadła Mariuszowi Orzechowskiemu, za ekspresyjny powrót na scenę po 20 latach i sukcesy festiwalowe w bieżącym roku.

Zwienczenie drugiego dnia fe-

stiwalu stanowił koncert zespołu „Cztery Pory Miłowania”. Małgorzata i Michał Miotke oraz Patryk Wendrowski zaprezentowali swoją autorską muzykę do wierszy m.in.: Edwarda Stachury, Bogdana Loble, Piotra Konczaka czy Piotra Brymasa. Zespół oczarował zgromadzoną publiczność, która co chwilę nagradzała artystów gromkimi brawami. W zamian usłyszała dodatkowe bisy.

W niedzielę, na zakończenie „Oranżerii 2022”, zaśpiewał Michał Bajor. Na scenie ROK rozbrzmiały piosenki w tłumaczeniach Rafała Dziwisza i w aranżacjach Wojciecha Borkowskiego, które znalazły się na płycie „Kolor Cafe. Przeboje włoskie i francuskie”. Był to bardzo zróżnicowany recital, od przejmującej „Je suis malade” Dalidy, przez kolorowe „Couleur cafe” Gainsburga, czy roztańczone „Quando, quando”, aż po dramatyczny „Hymn miłości” Edith Piaf. Pośród poszczególnych piosenek Michał Bajor opowiadał anegdoty dotyczące pierwszych wykonawców. Na zakończenie recitalu publiczność usłyszała piosenkę „Nie pozwalam na tę miłość”, do której tekst i muzykę stworzył sam Michał Bajor. Znajdzie się ona na najnowszej płycie artysty, której

premiera planowana jest na 18 listopada. Oczywiście na koniec nie zabrakło bisów i owacji na stojąco.

27. Ogólnopolskie Spotkania z Piosenką Autorską „Oranżeria 2022” patronatem honorowym objęli: Wojewoda Lubelski Lech Sprawka, Marszałek Województwa Lubelskiego Jarosław Stawiarski, Starosta Radzyński Szczepan Niebrzegowski i Burmistrz Radzyna Podlaskiego Jerzy Rębek. Sponsorami „Oranżerii 2022” byli: Grupa „Azoty” Puławy, PGE Dystrybucja S.A. w Lublinie, Lubelskie smakuj życie, firma drGerard, Spółdzielca Mleczarnia „Spomlek, Nadleśnictwo Radzyna Podlaski, Przedsiębiorstwo Usług Komunalnych, Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej i Przedsiębiorstwo Komunikacji Samochodowej w Radzynie Podlaskim. Patronat medialny nad wydarzeniem sprawowali: TVP3 Lublin, telewizja Radzyna, Radio Lublin, Katolickie Radio Podlasie, Słowo Podlasia, Echo Katolickie, Informator Powiatowy, Biuletyn Informacyjny Miasta Radzyna oraz portale internetowe: podlaski.info, podlasie24.pl oraz Kocham Radzyna Podlaski.

Red.

Fot. Tomasz Młynarczyk



Pisanie piosenek jest bardziej przyjemne niż praca

Wywiad Roberta Mazurka z Markiem Kościkiewiczem, twórcą zespołu De Mono i autorem jego największych przebojów

Panie Marku, w 2022 roku zaprasza Pan na jesienną trasę koncertową z okazji 35-lecia pracy twórczej, w ramach której odbędzie się m.in. 26 listopada koncert w Radzynie. Przygotował Pan jakieś niespodzianki?

Niespodzianką na pewno będzie program tego koncertu. Wybrzmiały największe hity zespołu De Mono, ale też piosenki, które napisałem dla innych artystów, m.in. Artura Gadowskiego, Antka Smykiewicza, Rafała Brzozowskiego czy Krzysztofa Cugowskiego. Będą to inne wykonania niż znamy, ale też bardzo ciekawe. Zapowiada się przebojowy koncert z utworami, które każdy zna i lubi.

Cofnijmy się jednak te 35 lat. Jest Pan absolwentem ASP na wydziale wzornictwa przemysłowego. Skąd w ogóle wziął się pomysł na ten kierunek studiów?

Od dziecka nie dość, że grałem, to i rysowałem. Wybrałem studia plastyczne z myślą, że po ich ukończeniu będę miał solidny zawód. Projektowanie form przemysłowych jest połączeniem studiów technicznych z artystycznymi. To wszystko razem dawało dobre podstawy na przyszłość. W odróżnieniu od malarstwa czy rzeźbiarstwa, gdzie sukces związany jest z dużą ilością talentu, szczęścia i dobrą koniunkturą, wyszedłem z założenia, że zawód projektanta daje więcej możliwości. Zważywszy, że miałem już rodzinę i musiałem ją utrzymać.

Projektował Pan m.in. meble i wnętrza, okładki do książek, plakaty i logotypy. Co spowodowało, że poszedł Pan jednak w stronę muzyki?

Moja pasja do muzyki była na tyle silna, że zacząłem amatorsko grać dla przyjemności. Początkowo – jeszcze przed studiami – udzielałem się w różnych zespołach garażowych. Grając pierwsze utwory już profesjonalnie okazało się, że jest nimi zainteresowanie. Zacząłem też uczyć się pisania tekstów. Nie byłem orłem z języka polskiego, ale moja wiedza w tym zakresie była wystarczająca i przede wszystkim lubiłem to robić. Odkryłem też w sobie łatwość unikania amatorskiego podejścia do piosenek. Opisywane przez mnie historie były dla odbiorców interesujące. Uważam, że właśnie to zadecydowało o sukcesie zespołu De Mono.

Jakie były początki zespołu?

Taj jak już wspomniałem, na początku graliśmy amatorsko. Założony przeze mnie, basistę Piotra Kubiacyka i perkusistę Dariusza Krupicza zespół początkowo nazywał się „Mono”. Trzy lata później przemianowaliśmy się na „De Mono”, a do składu dołączyli gitarzysta Jacek Perkowski, saksofonista Robert Chojnacki i wokalista Andrzej Krzywy. W 1989 roku ukazał się nasz debiutancki album „Kochać inaczej”, który zdobył szereg nagród. Salę prób mieliśmy w warszawskim Domu Kultury na ul. Łowickiej. Zaczęliśmy grać koncerty zdobywając co raz większą popularność. Rów-

nolegle prowadziłem firmę, która pozwalała nam zakupić w miarę przyzwoite instrumenty i móc wynająć studio, by nagrywać. Powoli stałem się ojcem zespołu...

No właśnie, co się wydarzyło, że obecnie na rynku występują dwa zespoły De Mono? Który jest tym właściwym?

Już tego drugiego zespołu nie ma, gdyż Andrzej Krzywy w stosunku do mnie zachował się niefajnie. Doszedł do wniosku, że może mieć innych muzyków i grać repertuar zespołu De Mono, który stworzyłem. Wystąpił do sądu o odebranie mi praw do nazwy. Po konsultacjach z prawnikami doszedłem do wniosku, że aby móc zachować nazwę, muszę dalej grać jako zespół De Mono. Zasiłłem zespół najpierw Rafałem Brzozowskim, potem był Antek Smykiewicz, Michał Karpacki, Tomek Korpany. Tak naprawdę chodziło o całą resztę zespołu, która została przez Andrzeja wypchnięta. Proces trwał 12 lat – końcowe orzeczenie było na moją korzyść. Jednak szybka apelacja była już niestety niepomysłna dla mnie. Trudno, stało się. Pomimo tego nadal robię to, co kocham, a Andrzej wielu utworów De Mono nie może grać na koncertach. Ja mam piosenki, a on ma nazwę. Dla obu stron jest to sytuacja niekomfortowa. Często proponowałem mu, by zastanowił się nad tym co robi, jednak chyba silniejsze bodźce na niego działają.

Czy mimo wszystko De Mono to Pana największy sukces?

Na pewno tak, przez cały czas jestem kojarzony z zespołem. A przede wszystkim z piosenkami, które dla De Mono napisałem. Stanowią one mocną pozycję, jeżeli chodzi o historię polskiej muzyki. Jestem z tego bardzo zadowolony i szczęśliwy. Konflikt, który nastąpił na pewno nie pomógł zespołowi, a wręcz osłabił jego pozycję. Szkoda mi tego, gdyż jestem jak ojciec, który martwi się o swoje dzieci.

Na koniec puśćmy wodze fantazji – jak widzi się Pan za 10 lat?

Na pewno chciałbym swoje doświadczenie przekazywać innym. Pisanie piosenek jest bardziej przyjemne niż praca. Uwielbiam nie tylko samo powstawanie melodii, ale też całą tę sferę produkcyjną. Wszystkie płyty, które nagrywałem, były przeze mnie dopieszczone. Często spędzałem nad tym miesiące, by finalny produkt był jak najlepszy. Chłopaki z zespołu przychodzili i nagrywali swoje partie instrumentów, a ja od początku całego procesu dbałem o każdy szczegół. Bardzo to lubię i chciałbym nadal się tym zajmować.

Życzę, by tak było. Dziękuję za rozmowę i do zobaczenia na radzyńskim koncercie...

Dziękuję również i zapraszam wszystkich 26 listopada. Mogę obiecać, że będzie naprawdę przebojowo!



Biało-Czerwona załopotała na Rondzie Żołnierzy WiN w Radzynie

Uroczyste wciągnięcie biało-czerwonej flagi na maszt usytuowany na rondzie Żołnierzy WiN odbyło się 31 października. Wcześniej zostało podpisane porozumienie o współpracy pomiędzy Miastem Radzyń Podlaski i Radzyńskim Ośrodkiem Kultury a Zrzeszeniem „Wolność i Niezawisłość” Inspektorat Radzyń Podlaski.

Znak tożsamości i dumy narodowej

Maszt na rondzie WiN stanął dzięki udziałowi Miasta Radzyń Podlaski w rządowym projekcie „Pod biało-czerwoną”. Jej cel określił Premier Mateusz Morawiecki w słowach: „Niech maszty z biało-czerwoną rozsiane w całym kraju pokażą nasze przywiązanie do Polski, którą mamy nie tylko w sercu, ale chcemy się nią podzielić budując wspólnotę Rzeczypospolitej”. W całym kraju 1500 gmin zakwalifikowało się do projektu, w województwie lubelskim było to 180 gmin. Ponad 400 tys. osób w Polsce oddało swój głos na projekt „Pod biało-czerwoną”.

Liderem projektu w Radzynie był dyrektor Radzyńskiego Ośrodka Kultury Robert Mazurek, który podczas uroczystości dziękował mieszkańcom Radzyna za poparcie inicjatywy i głosy na nią oddane. Aby Radzyń mógł wziąć udział w projekcie, potrzebnych było 100 głosów. – Mieszkańcy oddali ich wielokrotnie więcej – powiedział Robert Mazurek.

Maszt stanął na rondzie Żołnierzy WiN. – Jest to szczególne miejsce na drodze krajowej, panuje tu duży ruch. Maszt z biało-czerwoną flagą to będzie znak dla przejeżdżających tamtędy, że mieszkańcom Radzyna bliskie są wartości patriotyczne, dumni są z dziedzictwa narodowego – zaznaczył burmistrz Jerzy Rębek.

Zrzeszenie WiN Inspektorat Radzyń Podlaski z siedzibą w Izbie Pamięci „Warszawska 5a”

Wcześniej przed Izbą Pamięci „Warszawska 5a” zostało podpisane porozumienie między Miastem Radzyń Podlaski i Radzyńskim Ośrodkiem Kultury a Zrzeszeniem „Wolność i Niezawisłość” dotyczące nowej siedziby radzyńskiego Inspektoratu Rejonowego WiN oraz zacieśnienia współpracy. Miasto reprezentował Burmistrz Jerzy Rębek, ROK – dyrektor Robert Mazurek, a Zrzeszenie WiN – Inspektor Rejonowy WiN w Radzynie ppłk rez. dr Radosław Sałata – wójt gminy Borki. W wydarzeniu wziął udział także Starosta Radzyński Szczepan Niebrzegowski.

Robert Mazurek podkreślił, że miejsce podpisania porozumienia nie jest przypadkowe – obok znajduje się budynek, w którym znajdował się areszt Gestapo, a potem Powiatowego Urzędu Bezpieczeństwa Publicznego, gdzie byli przetrzymywani żołnierze podziemia niepodległościowego formacji NSZ, AK, WiN, tu byli przesłuchiwani, torturowani, często mordowani.

Przypomniał ostatnie działania – już po przesiedleniu mieszkańców budynku do innych lokali i przeprowadzonym remoncie: 1 marca 2022 r. Miasto przekazało obiekt Radzyńskiemu Ośrodkowi

Kultury, została w tym miejscu powołana Izba Pamięci „Warszawska 5a”. Celem placówki jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie i upowszechnianie zbiorów w zakresie upamiętniania ofiar totalitaryzmów niemieckiego i sowieckiego. – Nieocenioną pomocą przy realizacji tych celów może wnieść Zrzeszenie „Wolność i Niezawisłość” Inspektorat Radzyń Podlaski, stąd porozumienie udostępniające pomieszczenia na siedzibę WiN. Dotyczy ono ponadto ściślejszej współpracy przy corocznej organizacji Dni Żołnierzy Wyklętych oraz innych inicjatywach: konkursach, wystawach mających na celu przybliżenie historii tego miejsca społeczeństwu miasta i powiatu Radzyń Podlaski.

– Owocem porozumienia będzie bliska i konkretna współpraca między Miastem Radzyń Podlaski, Radzyńskim Ośrodkiem Kultury oraz Inspektoratem Radzyń Podlaski Zrzeszenia „Wolność i Niezawisłość” – podsumował Burmistrz Jerzy Rębek i dodał: – Jestem wdzięczny Panu Pułkownikowi Radosławowi Sałacie, że bardzo zaangażował się w rozwój inicjatywy ważnej nie tylko dla mieszkańców miasta, ale również powiatu radzyńskiego i całej Lubelszczyzny. Wspólna realizacja wielu przedsięwzięć patriotycznych na pewno wzmocni przekaz płynący z tego miejsca. Jest to ważne szczególnie w obecnej sytuacji między-



narodowej, by Polacy znali prawdę o historii swego narodu i cenili wolność i niepodległość Ojczyzny.

Pułkownik Radosław Sałata wyrażał wdzięczność Burmistrzowi Radzyna i Dyrektorowi ROK za udostępnienie miejsca na siedzibę Inspektoratu WiN w ważnym i symbolicznym miejscu. Deklarował ściślejszą współpracę. – Mamy wiele pomysłów, które chcemy zrealizować. Będzie to łatwiejsze we wspólnym działaniu z Miastem Radzyń Podlaski i Ra-

dzyńskim Ośrodkiem Kultury.

Starosta Radzyński Szczepan Niebrzegowski gratulował inicjatywy, podkreślił wagę inicjatyw patriotycznych dla kształtowania postaw młodzieży. Nawiązując do aktualnej sytuacji na Ukrainie, zaznaczył, że tam ludzie giną w obronie wartości, które określa nazwa Zrzeszenia „Wolność i Niezawisłość”.

Anna Wasak
Fot. Tomasz Młynarczyk



„Poezja fotografii – fotografia poezji” (cz. 11)

Radzyński Ośrodek Kultury i działający przy nim Radzyński Klub Fotograficzny „Klatka” zapraszają do udziału w projekcie „Poezja fotografii – fotografia poezji”. Zadaniem uczestników jest zinterpretowanie przez sztukę wierszy autorstwa Elżbiety Kalarus.



Co miesiąc, na łamach Biuletynu Informacyjnego Miasta Radzyń oraz portalu internetowego Kocham Radzyń Podlaski, publikowane są nowe wiersze Elżbiety Kalarus. Zadaniem uczestników projektu jest ich interpretacja za pomocą fotografii, rysunku, grafiki, obrazu a nawet rzeźby. Na zakończenie projektu wszystkie przesłane prace zostaną zaprezentowane na

wystawie w Galerii „Oranżeria” Radzyńskiego Ośrodka Kultury, której wernisaż odbędzie się 16 grudnia 2022 r. Ponadto, wybrane przez autorkę prace znajdują się w wydany z tej okazji tomiku poezji.

Na zdjęcia będące fotograficzną interpretacją dziesiątego wiersza czekamy do 30 listopada 2022 r. pod adresem bocianpl@wp.pl

Chroniąc jej delikatną strukturę
niespiesznie wznosi ją na wyżyny
rzuca się tuż za nią z zawrotnych szczytów
głową w dół
bez lęku
przebijając chmury
niesiony na skrzydłach anioła...

Cudze chwalicie, swoje poznajcie (cz. 41)

Pomnik Dzieci Utraconych

Na Cmentarzu Komunalnym w Radzynie Podlaskim, za bramą główną po prawej stronie, znajduje się Pomnik Dzieci Utraconych. Inicjatywa jego utworzenia zrodziła się w 2021 roku z potrzeby godnego pochowania, w obrządku rzymskokatolickim, doczesnych szczątków dzieci martwo urodzonych, z szacunkiem należącym osobie ludzkiej.



Inicjatorką utworzenia pomnika była Anna Stephan z Duszpasterstwa Rodzin Diecezji Siedleckiej. Stosowne porozumienie w tej sprawie, poprzedzone dwoma spotkaniami konsultacyjnymi, podpisane zostało 30 czerwca 2021 roku w radzyńskim magistracie. Zawarli je: Burmistrz Radzyna Podlaskiego Jerzy Rębek, Dziekan Dekanatu Radzyńskiego ks. prał. Roman Wiszniewski, dyrektor Samodzielnego Publicznego Zakładu Opieki Zdrowotnej w Radzynie Podlaskim Robert Lis i prezes Przedsiębiorstwa Usług Komunalnych w Radzynie Podlaskim Jarosław Ejsmont. Ponadto postanowiono, że każdego roku w okolicach 15 października będzie się odbywał uroczysty pogrzeb dzieci utraconych bądź zmarłych tuż po porodzie. Przypada wtedy Światowy Dzień Dziecka Utraconego, który w Polsce obchodzony jest od 2004 roku.

Stworzeniem koncepcji oraz budową pomnika zajął się specjalnie powołany do tego Komitet. Tworzyło go 20 osób, wśród których

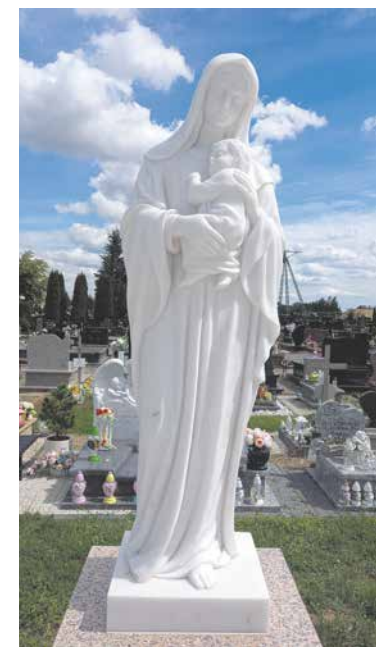
znaleźli się proboszczowie radzyńskich parafii, samorządowcy miejscy, gminni i powiatowi, przedstawiciele szpitala, Przedsiębiorstwa Usług Komunalnych i Duszpasterstwa Rodzin. Całkowity koszt budowy pomnika wyniósł 70 tys. zł.

W centralnej części pomnika stoi figura Najświętszej Maryi Panny, która na rękach trzyma i tuli do siebie Dzieciątko. Umieszczona została ona na postumencie, do którego od frontu przymocowano tablicę z napisem: GRÓB / DZIECI / UTRACONYCH. Wokół znajduje się 14 podwójnych grobów, każdy z czarnym krzyżem na wierzchu oraz tablicą informującą o latach pochówku. Pierwszy z prawej symbolicznie został poświęcony wszystkim dzieciom, które nie mają grobów. Po 20 latach będzie on pełnił rolę ossuarium – grobu, gdzie będą składane ekshumowane szczątki. Odczytamy na nim sentencję: DZIECI, KTÓRE / NIE MAJĄ GROBU.

Pierwszy uroczysty pochówek dzieci martwo urodzonych odbył

się w Radzynie 17 października 2021 r. Natomiast uroczystego poświęcenia Pomnika Dzieci Utraconych dokonał 16 października 2022 r. ordynariusz siedlecki ks. bp Kazimierz Gurda.

Tekst i zdjęcia:
Robert Mazurek



CSK CENTRUM SPOŁECZNA KULTURA W LUBLINIE

CENTRUM KULTURY W LUBLINIE

Słowa

1962 - 2022 60 LAT

26. JESIENNY KONKURS RECYTATORSKI

ELIMINACJE DLA POWIATU RADZYŃSKIEGO ODBĘDĄ SIĘ:
22 LISTOPADA 2022 R. (WTOREK), GODZ. 9.00
SALA KAMERALNA RADZYŃSKIEGO OŚRODKA KULTURY, UL. JANA PAWŁA II 4, RADZYŃ PODLASKI

INFORMACJE DODATKOWE: ALDONA SADOWSKA, TEL. (83) 352-73-14 LUB ROK.BIURO@WP.PL

INFORMATOR POWIATOWY

Radzyń oczami jego mieszkańców

10 listopada w Galerii „Oranżeria” ROK odbyło się podsumowanie projektu fotograficznego „Miasto moje, a w nim...”. Jego efektem jest wydanie albumu przedstawiającego Radzyń Podlaski oczami jego mieszkańców. Nagrodą dla uczestników projektu była publikacja zdjęć w albumie, które wręczył im Burmistrz Radzyna Podlaskiego Jerzy Rębek oraz pomysłodawcy przedsięwzięcia – Karol Niewęglowski i Robert Mazurek.

Na radzyńskim rynku wydawniczym brakowało takiego albumu. Celem organizatorów było ukazanie przybywającym do nas gościom Radzyna Podlaskiego takim, jakim widzą go mieszkańcy, a nie oko profesjonalnego fotografa. W albumie znajdziemy 65 fotografii, zwykłych, prostych, ale i wyszukanych, wykonanych w dość niekonwencjonalny sposób. Autorem zdjęć jest w sumie 39 osób: Rafał Bil, Agnieszka Bogusz, Paweł Bosko, Paweł Cholewa, Amelia Domańska, Kacper Głos, Monika Gołoś, Inga Górna, Marcin Gregorczyk, Maja Grochowska, Dariusz i Grażyna Hankiewicz, Anna Kierych, Amelia Korulczyk, Agnieszka Kot, Mikołaj Król, Martyna Kurel, Kornelia Niebrzegowska, Aneta Niewęglowska, Karol Niewęglowski, Michał Nowacki, Dominika Matuszewska, Piotr Mazur, Robert Mazurek, Michał Mazuś, Monika Pawlina, Katarzyna Próchniewicz, Bartek Rączka, Maria Ryndak, Patryk Sadowski, Emilia Sałata, Kamila Sałata, Arkadiusz Sposób, Dorota Szczepaniuk, Ewa Szewczyk, Amelia Szymańska, Klara Świć, Oliwia i Janusz Wlizio oraz Nadia Zalewska.

Wydawcą albumu jest Miasto Radzyń Podlaski i Radzyński Ośrodek Kultury.

Red.

Fot. Tomasz Młynarczyk



Fotograficzne warsztaty kreatywne

5 i 12 listopada w Radzyńskim Ośrodku Kultury odbyły się warsztaty fotografii kreatywnej.

Podczas nich Michał Sierpień i Adam Osak opowiedzieli o realizowanych projektach długoterminowych i zdradzili tajniki pracy nad swoimi cyklami fotograficznymi. Każdy z uczestników warsztatów pracował indywidualnie



pod opieką mistrzów. Wydarzenie zostało zorganizowane w ramach 60-lecia ROK oraz 20-lecia RKF „Klatka”.

Red.

Fot. Tomasz Młynarczyk



1962-2022 60 LAT ZAPRASZAJĄ NA WYSTAWĘ FOTOGRAFII

POCZTÓWKI Z KOSMOSU

POŁĄCZONĄ Z POKAZEM
TELESKOPÓW I WSPÓLNYM
OGLĄDANIEM NIEBA



25 LISTOPADA 2022 R. (PIĄTEK), GODZ. 18.00

GALERIA „ORANŻERIA” RADZYŃSKIEGO OŚRODKA KULTURY, UL. JANA PAWŁA II 4, RADZYŃ PODLASKI

Powstał album zawierający dawne zdjęcia zespołu pałacowo-parkowego w Radzynie

Radzyńskie Stowarzyszenie „Podróżnik”, działające przy Radzyńskim Ośrodku Kultury, wydało album pt. „Zespół pałacowo-parkowy w Radzynie na starej fotografii”. Zawiera on blisko 100 zdjęć przedstawiających radzyński pałac, park i oranżerię na przestrzeni XX wieku.

– Jesteśmy w trakcie kompleksowej rewitalizacji naszej perły, która już za chwilę odzyska swój blask. Album ma uświadomić mieszkańcom Radzyna, jak i wszystkim odwiedzającym nasze miasto, jak wielki skarb posiadamy i że bez względu na wszystko warto o niego dbać. W przyszłym roku Radzyń Podlaski będzie świętował jubileusz 555-lecia uzyskania praw miejskich. Wydanie albumu wpisuje się już w celebrowanie tej rocznicy – powiedział nam Robert Mazurek, dyrektor ROK.

Na okładce wydawnictwa znalazło się zdjęcie przedstawiające

Kino „Jelonek” w Radzynie (lata 50-te XX wieku), które przekazała Anna Jaworska z domu Matuszewska. Pozostałe fotografie zaprezentowane w albumie pochodzą m.in. z archiwów: Radzyńskiego Ośrodka Kultury, Andrzeja Szabrańskiego, Instytutu Sztuki PAN, Józefa Karłowicza, Adama Trochimiuka, NAC, Andrzeja Kowalskiego, WKZ w Lublinie, Jerzego Ratajskiego, Stanisławy Świętek, Marka Badykuły, Ryszarda Łukasiewicza i Ryszarda Kanara.

Wstęp do albumu napisał Robert Mazurek, autorem projektu okładki i składu wydawnictwa jest Karol Niewęglowski. Album powstał przy wsparciu Miasta Radzyń Podlaski oraz Nadleśnictwa Radzyń Podlaski. Zainteresowanych jego posiadaniem zapraszamy do Radzyńskiego Ośrodka Kultury.

Red.

Fot. Tomasz Młynarczyk

Radzyń Podlaski. Niezwykłe zwykłe zdjęcia

„Radzyń Podlaski. Niezwykłe zwykłe zdjęcia” to projekt, w ramach którego Radzyński Ośrodek Kultury przygotowuje publikację zawierającą zbiór archiwalnych fotografii. Odnajdziemy w nim znajome, ale jednak odmienne oblicze Radzyna.

Dzięki tej książce przypomnimy sobie miejsca, których już nie ma. Udamy się też na spacer radzyńskimi ulicami, po zespole pałacowo-parkowym czy do kościoła Świętej Trójcy. Z pożółkłych niekiedy fotografii spoglądać będą na nas dawni mieszkańcy Radzyna, ponadto będziemy świadkami historycznych wydarzeń.

Książka „Radzyń Podlaski. Niezwykłe zwykłe zdjęcia” uświetni obchody 555-lecia uzyskania przez nasze miasto praw miejskich. Jej premiera odbędzie się 31 marca 2023 r. Do tego momentu na łamach portalu Kocham Radzyń Podlaski publikowane są kolejne zdjęcia, które wzbogacą przygotowywaną publikację. Natomiast poniżej przedstawiamy fotogalerię zdjęć przekazanych ROK przez Zbigniewa Romanowskiego.

Tym samym zwracamy się z apelem – do mieszkańców naszego miasta i instytucji działających na jego terenie – o pomoc w uratowaniu przed bezpowrotną niepamięcią dawnych obrazów Radzyna. Udostępnijcie je Radzyńskiemu Ośrodkowi Kultury w celu wykonania kopii i skanów. Chcemy również, abyście podzielili się z nami swoimi wspomnieniami – wobec skąpej ilości źródeł drukowanych, w wielu przypadkach to one są jedynym rejestrem dawnych wydarzeń.

Zapraszamy do Radzyńskiego Ośrodka Kultury (ul. Jana Pawła II 4) lub do kontaktu pod nr tel. 606-234-320 bądź adresem e-mail: radzyn@op.pl

Robert Mazurek



Burmistrz
Radzyna Podlaskiego
Jerzy Repek

1942-2022
60 LAT

ZAPRASZAJĄ DZIECI Z PRZEDSZKOLI ORAZ UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH DO UDZIAŁU W KONKURSIE

**NAJPIĘKNIEJSZA
OZDOBA
ŚWIĄTECZNA**

ZADANIEM UCZESTNIKÓW KONKURSU JEST WYKONANIE
OZDÓB ŚWIĄTECZNYCH ZWIĄZANYCH Z BOŻYM NARODZENIEM

INFORMACJE DODATKOWE:
ARKADIUSZ KULPA, TEL. 501-092-567

SZCZEGÓŁOWY REGULAMIN KONKURSU ORAZ KARTA ZGŁOSZENIA DOSTĘPNE SĄ NA
<https://kochamradzyn.pl/2-aktualnosci/5926-ozdoba-konkurs.html>

RTV Radzyń

Radzyń zaśpiewał dla Niepodległej

Z okazji 104. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości Radzyński Ośrodek Kultury zaprosił 11. listopada na Festiwal Piosenki Patriotycznej pt. „Radzyń dla Niepodległej”. Podczas niego licznie zgromadzona publiczność obejrzała inscenizacje w wykonaniu radzyńskich przedszkolaków oraz wysłuchała najpiękniejszych pieśni patriotycznych w wykonaniu młodzieży, dorosłych i seniorów.

Na scenie zaprezentowały się dzieci z Przedszkola „Bajkowa Kraina” i „Uniwersytet Maluszka”. Ponadto wystąpili: Maja i Michał Polkowski, Milena Michalak, Gabriela Ciemna, Iga Uss, Kamil Mitura oraz zespoły „Jubilados” Klubu Seniora „Radzyńskie Wrzosey”, „Niezapominajki” z Turowa, „Przyjazne Nuty” z Radzyna i zespół wokalny

ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. Zofii Sękowskiej. Koncert przygotowała Aldona Sadowska, natomiast poprowadziła go Dominika Sawicka. Wydarzenie technicznie obsłużyli: Tomasz Domański i Andrzej Król.

Red.

Fot. Tomasz Młynarczyk





ZAPRASZAJĄ NA SPOTKANIE Z KULTURYSTĄ

JAKUBEM SZCZERBĄ



24 LISTOPADA 2022 R. (CZWARTEK), GODZ. 11.00

SALA KAMERALNA RADZYŃSKIEGO OŚRODKA KULTURY (UL. JANA PAWŁA II 4)



Wyrusz na Grenlandię z Adamem Jarniewskim

Radzyński Ośrodek Kultury i działające przy nim Radzyńskie Stowarzyszenie „Podróżnik” zapraszają na spotkanie z Adamem Jarniewskim pt. „Grenlandia – jak tam żyć?”. Wydarzenie odbędzie się w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Zenona Przesmyckiego w Radzynie Podlaskim (ul. Armii Krajowej 5) w ramach 43. edycji „Radzyńskich Spotkań z Podróżnikami”. Początek w czwartek 8 grudnia o godz. 18.00. Wstęp wolny.



– Na Grenlandię przeprowadziłem się w 2006 roku i bardzo długo uczyłem się życia na tej wyspie. Kiedy przyjechałem jako absolwent poznańskiej germanistyki, nie posiadałem praktycznie żadnych umiejętności przydatnych do w miarę normalnego funkcjonowania w miejscu tak różnym od tego, gdzie dorastałem. Nie miałem ani pracy, ani zielonego pojęcia co tam można robić. Wiedziałem za to, że wkrótce zostanę ojcem – mówi Adam Jarniewski. – Od tamtej pory wiele się wydarzyło. Chyba sporo się nauczyłem, oprócz czysto praktycznych rzeczy jak polowanie i przemieszczanie się po bezludziu, przekonałem się jak wielkie znaczenie ma szacunek do sił natury i doceniłem pozytyw ograniczonych wyborów – dodaje gość „Radzyńskich Spotkań z Podróżnikami”.

– Spotkanie z Adamem Jarniewskim okraszone będzie licznymi fotografiami i filmami, które ukażą grenlandzką codzienność. Będzie to opowieść o życiu wśród Grenlandczyków, próbie asymi-

lacji na największej wyspie świata i wyzwaniach, które czekały na podróżnika – dodaje Robert Mazurek, dyrektor Radzyńskiego Ośrodka Kultury.

Adam Jarniewski urodził się w Elblągu, wychował w Miastku, germanistykę studiował w Poznaniu. Seria szczęśliwych przypadków sprawiła, że w 2006 roku zamieszkał w Sisimiut na Grenlandii, założył tam rodzinę i wiedzie spokojne życie tuż za kołem podbiegunowym. Pracuje jako nauczyciel w szkole średniej. Jego pasje to przede wszystkim przebywanie na łonie natury oraz wędkarstwo. Publikuje m.in. w czasopiśmie „Zew Północy”. Swoje wrażenia z pierwszych lat spędzonych na największej wyspie świata opisał w książce „Nie mieszkam w igloo” (2018). W 2021 roku ukazała się jego druga pozycja, tym razem skierowana do dzieci i młodzieży. W „Listach z Grenlandii” w rolę narratorki wcieliła się najstarsza córka autora, która zabiera swoich polskich rówieśników w podróż po Arktyce. Adam prowadzi profil Poznaj

Grenlandię (FB, Instagram, YT), na którym szczerze relacjonuje bolączki i radości polarnego życia.

Na „Radzyńskie Spotkania z Podróżnikami” zaprasza Burmistrz Radzyna Podlaskiego Jerzy Rębek oraz Starosta Radzyński Szczepan Niebrzegowski, a także organizatorzy: Radzyński Ośrodek Kultury i działające przy nim Radzyńskie Stowarzyszenie „Podróżnik”. Sponsorami wydarzenia są: firma drGerard, Nadleśnictwo Radzyń Podlaski, Przedsiębiorstwo Usług Komunalnych oraz Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej w Radzynie Podlaskim. Patronat nad spotkaniem objął ogólnopolski miesięcznik „Poznaj Świat”, portal Kocham Radzyń Podlaski, Telewizja Radzyń, Biuletyn Informacyjny Miasta Radzyń oraz Informator Powiatowy. Więcej informacji o wydarzeniu dostępnych jest na <http://podroznik-radzyn.pl/podroznicy/165-adam-jarniewski.html>

Red.

Burmistrz
Radzyna Podlaskiego
Jerzy Rębek

1962 - 2022
60 LAT



ZAPRASZAJĄ NA

Radzyński Kiermasz Bożonarodzeniowy

PLAC WOLNOŚCI W RADZYNIU PODLASKIM
3 GRUDNIA 2022 R. (SOBOTA), GODZ. 9.00-14.00

ZAPRASZAMY ARTYSTÓW, RZEMIEŚLNIKÓW I TWÓRCÓW LUDOWYCH
PREZENTUJĄCYCH RĘKODZIEŁO ARTYSTYCZNE, OZDOBY CHOINKOWE,
STROIKI I TRADYCYJNE PRZYSMAKI ŚWIĄTECZNE

SZCZEGÓŁOWY REGULAMIN I KARTA ZGŁOSZENIA NA KIERMASZ
DOSTĘPNE SĄ NA WWW.KOCHAMRADZYN.PL
ZGŁOSZENIA WYSTAWCÓW PRZYJMUJEMY DO 28 LISTOPADA 2022 R.
TEL. 606-234-320 - ROBERT MAZUREK, E-MAIL: RADZYN@OP.PL

